

1. Aşağıdakilerden hangisi İslamiyet öncesi Türk edebiyatının özelliklerinden biri değildir?

- A) Nazım birimi dördlüktür.
- B) Dil sade ve yabancı etkilerden uzaktır.
- C) Genellikle yarım uyak kullanılmıştır.
- D) Eserlerde hece ölçüsüne yer verilmiştir.
- E) Şiirler "cönk" adlı defterlerde toplanmıştır.

2. I. Bu dönemde ürünler kısmen sözlüdür.
II. Bu döneme ait ürünlerin bazıları günümüze kadar gelmiştir.
III. Nazım birimi dördlük; vezin, hece veznidir.
IV. Şiirlerde yarım kafiye kullanılmıştır.
V. Dil duru ve sadedir, dilde yabancı sözcük yoktur.
Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangisinde sözlü dönemle ilgili bir bilgi yanlış yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

3. Aşağıdakilerden hangisi sözlü Türk edebiyatının özellikleri arasında yer almaz?

- A) Dili sade ve anlaşılırdır.
- B) Hece ölçüsü kullanılmıştır.
- C) Saz şairlerine şaman, kam, baksı, ozan gibi isimler verilmiştir.
- D) Şairler mahlaslarını son dördlükte vermiştir.
- E) Şiirler kopuz eşliğinde söylenmiştir.

4. Yalın ve içten bir anlatımın kullanıldığı, tamamen milli bir kimliğin ürünü olan — henüz İslamiyet'in etkisi yoktur.

Yukarıda boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Destan Dönemi Türk edebiyatında
- B) Divan edebiyatında
- C) Fecri Ati edebiyatında
- D) Milli Edebiyat Döneminde
- E) Tanzimat edebiyatında

5. I. Kurt
II. Ağaç
III. Ak sakallı ihtiyar
IV. Mum
V. Zeus

Yukarıda numaralanmış örneklerden hangisi ya da

Yukarıda numaralanmış öğelerden hangisi ya da hangileri Türk mitolojisinde yer almaz?

- A) I. ve II. B) Yalnız II. C) III. ve IV.
D) IV. ve V. E) Yalnız V.

6. I. grup II. grup

Kam	→	Din adamı
Kopuz	→	Çalgı aleti
Koşuk	→	Nazım şekli
Göktürk	→	Kitabeler
Uygur	→	Şamanizm

Yukarıda I. grupta verilenlerle II. grupta verilenler eşleştirilmiştir. Eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) Kam → Din adamı
B) Kopuz → Çalgı aleti
C) Koşuk → Nazım şekli
D) Göktürk → Kitabeler
E) Uygur → Şamanizm

- 7. I. Eserler anonimdir.**
II. Eserleri söyleyenlere ozan, kam, şaman gibi adlar verilir.
III. Eserler ilk önce dini törenlerde söylenmiştir.
IV. Müzikle iç içe bir edebiyattır. Şiirler bağlama eşliğinde söylenir.
V. Dil, Türkçenin en sade halidir.

Yukarıda İslamiyet öncesi Türk edebiyatıyla ilgili numaralanmış cümlelerde verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

- 8. Sözlü edebiyat; yazının kullanılmasından önce verilen ürünlerin oluşturduğu edebiyattır. Türk tarihinin başlangıcından (M.S. 1. yy.) ilk mesnevinin yazılmasına**

I

II

kadarki (11. yy.) geçen döneme denir. Bu dönem ürünleri yazılı metne dayanmadığından anonimdir,

III

Ürünler zaman içinde değişim göstermiş, her toplu-

IV

luk, boy sözleri kendine göre uyarlamıştır. Eserler dönemin sanatçı/bilginleri tarafından söylenmiştir.

V

Yukarıda numaralanmış yerlerden hangisi ya da hangilerinde bilgi yanlışı vardır?

- A) Yalnız I. B) I. ve II. B) Yalnız III.
D) III. ve IV. E) Yalnız V.

9. İslamiyet öncesi Türk edebiyatı ürünleri sözlü olarak taşınabildiği için manzumdur. Dörtlükler halinde

I

II

oluşturulmuştur. Doğaçlama söylendiği için mısra sonlarında yarım kafiye kullanımı yaygındır. Mısra

III

IV

başı kafiye kullanımı da vardır. Bu manzumelerde serbest ölçü kullanılmıştır.

V

Yukarıda numaralanmış yerlerin hangisinde bilgi yanlışı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. Aşağıdakilerden hangisi sözlü Türk edebiyatının özelliklerinden biri değildir?

- A) Aşk, tabiat, doğa, ölüm gibi konular işlenir.
B) Şiirlerde sade bir dil kullanılır.
C) Sav, sagu, koşma gibi nazım şekilleri kullanılmıştır.
D) Nazım birimi dörtlüktür.
E) Söyleyeni belli değildir.

11. İslamiyet öncesinde eserler anonimdir. Bu eserler,

I

törenlerde baksı adı verilen ozanlar tarafından seslen-

II

dirilmiştir. Yarım kafiye kullanımı yaygındır. Manzum

III

eserlerde hece ölçüsü ve dörtlük kullanılmıştır. Eser-

IV

ler doğaçlamadır; sonradan kamlar tarafından yaziya

V

geçirilmiştir.

Yukarıda numaralanmış yerlerin hangisinde bilgi yanlışı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

12. Aşağıda İslamiyet öncesi Türk edebiyatıyla ilgili verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Yalın ve özlü bir anlatımı vardır

- A) İnan ve özür bir amaçtır.
- B) Sagu ve destanlarda ele alınan kişiler olağanüstü niteliklere sahiptir.
- C) Konular halkın yaşamından alınmıştır.
- D) Düşünceden çok duygu ve olağanüstü olaylara yer verilmiştir.
- E) Önceden belirlenmiş sanatsal bir amaç vardır.

13. İslamiyet öncesi Türk edebiyatı ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Sözlü edebiyat ürünleri din törenlerinde doğmuştur.
- B) Şiir söyleyen kişilere "ozan", "kam", "baksı" gibi adlar verilmiştir.
- C) Hece ölçüsü kullanılmıştır.
- D) Nazım birimi dördlüktür.
- E) Sadece Uygurca eserlerde yabancı etkiler görülmez.

www.supersonu.com

Cevaplar :

1)E, 2)A, 3)D, 4)A, 5)D, 6)E, 7)D, 8)B, 9)E, 10)C, 11)E, 12)E, 13)E,