

1. Aşağıdakilerden hangisi Divan nesrinin özelliklerinden biri değildir?

- A) Divan nesrinde uyaktan yararlanılır.
- B) Düşünceyi aktarmaktan çok söyleyiş güzelliğine önem verilir.
- C) Uzun cümleler kurulur, cümle bütünlüğüne özen gösterilmez.
- D) Noktalama işaretleri kullanılmaz.
- E) Dil, halkın anlayabileceği günlük dildir.

2. Aşağıdakilerden hangisi Divan edebiyatının nesir türleri arasında yer almaz?

- A) Tezkire
- B) Sefaretnâme
- C) Müstezat
- D) Siyer
- E) Münşeât

3. Biyografi türü ile benzerlik gösteren eserlere Divan edebiyatında ne adı verilir?

- A) Münşeât
- B) Divan
- C) Hamse
- D) Tezkire
- E) Velayetnâme

4. Aşağıdaki eserlerden hangisinin türü farklıdır?

- A) Şikayetname
- B) Leyla ile Mecnun
- B) Hüsn ü Aşk
- C) Hüsrev ü Şirin
- E) Harnâme

5. Aşağıdakilerden hangisi "nesir" türüne örnek sayılamaz?

- A) Münşeât
- B) Tezkire
- C) Mesnevi
- D) Seyahatname

- D) Seyahatname
- E) Vakayiname

6. Aşağıdakilerden hangisi Divan nesrinin özelliklerinden değildir?

- A) Aşk, şarap, din ve ahlakla ilgili soyut konular işlenmiştir.
- B) Duygu ve düşünceler kalıplaşmış birtakım sözlerle anlatılır.
- C) Divan edebiyatında nesir yazılarına "inşa" adı verilir.
- D) Söyleyiş güzelliğinden çok düşünceye önem verilmiştir.
- E) Beyitlerle ve dörtlüklerle kurulan şekilleri de barındırır.

7. 10 ciltlik büyük "Seyahatname"sinde oldukça sade ve tatlı bir üslubu olan hoş bir dil kullanmış, konuşur gibi yazmıştır. Edebi röportajcılığın güzel bir örneği olan eseri, tarihi ve coğrafi bilgiler açısından da değerlidir.

Parçada geçen 17. yy. Divan edebiyatı sanatçısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Evliya Çelebi
- B) Katip Çelebi
- C) Nabi
- D) Taşlıcalı Yahya
- E) Bağdatlı Ruhi

8. Aşağıdakilerden hangisi Divan nesrinin özelliklerinden biri değildir?

- A) Bazı eserlerde oldukça sade, bazı eserlerde ise ağır bir dil kullanılmıştır.
- B) Divan edebiyatında şiire ağırlık verilmiş, nesir ikinci planda kalmıştır.
- C) Sanatçılar konudan çok konunun işlenişine önem vermişlerdir.
- D) Siyer, tarih gibi türlerde daha sade bir dil kullanılmıştır.
- E) Sanatçılar duygu ve düşüncelerinin doğru anlaşılması için noktalama işaretlerinin kullanımına önem vermişlerdir.

9. Aşağıdakilerden hangisi nazım türünün temsilciler-

rinden değildir?

- A) Hoca Dehhani
- B) Necati
- C) Ahmet Paşa
- D) Fuzuli
- E) Mercimek Ahmet

10. Aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Belli bir mesleğin ünlü kişilerinin özgeçmişlerinin ve eserlerinin yer aldığı kitaplara tezkire denir.
- B) Risale, mektup veya mektup biçiminde yazılmış küçük kitaplardır.
- C) Hilye, Hz. Muhammed'in hayatını anlatan nesirlerdir.
- D) Münşeât, nesir yazılarının ve mektuplarının toplandığı kitaplardır.
- E) Latifname, güldürücü öğeleri bulunan anı fıkra nitelikleri taşıyan eserlerdir.

11. Bilimsel nesrin en büyüğüdür. Tarih, coğrafya, bibliyografya, din bilimleri alanında yirmiyi aşkın eseri vardır. Keşfü'z Zünun önemli bir bibliyografik eserdir. Yazar birçok yabancı dil bilir.

Yukarıda sözü edilen yazar aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nedim
- B) Katip Çelebi
- C) Evliya Çelebi
- D) Yirmi Sekiz Çelebi Mehmet
- E) Nabi

12. Aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Peygamber Hz. Muhammed'in hayatını anlatan nesre siyer denir.
- B) Mektup veya mektup biçiminde yazılmış küçük kitaplara "risale" denir.
- C) Lugaz, süslü nesir (düz yazı)dir.
- D) Velayetname, evliyaların hayatını anlatan eserlerdir.
- E) Tezkire ünlü kişilerin özgeçmişlerinin ve eserlerinin yer aldığı eserlerdir.

13. Divan edebiyatında sünnet, düğün, şenlik gibi

sevinçli olayları anlatan eserlere ne ad verilir?

- A) Gazavatname
- B) Surname
- C) Tezkire
- D) Siyer
- E) Siyasetname

www.supersoru.com

Cevaplar :

1)E, 2)C, 3)D, 4)A, 5)C, 6)D, 7)A, 8)E, 9)E, 10)C, 11)B, 12)C, 13)B,