

1. "Selam verdim, rüşvet değildir deyü almadılar." ifadeleriyle akıllarda yer edinen bu eser, süslü nesrin en güzel örneklerinden olup Divan edebiyatında sosyal aksaklıkları işleyen ilk edebi mektuptur. Hiciv türünün çok çarpıcı bir örneği olan mektubu şair, maaşını alamadığı için Nişancı Paşa'ya yazmıştır.

Bu parçada sözü edilen eser ve yazarı aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Şikayetname – Fuzuli
- B) Seyahatname – Evliya Çelebi
- C) Kabusname – Mercimek Ahmet
- D) Tazarrunname – Sinan Paşa
- E) Garipname – Âşık Paşa

2. Gezi yazılarıyla ünlüdür. Elli yıllık sürede; Anadolu Mısır, Hicaz, Sudan, Habeşistan, Avusturya, Dağıstan gibi yerleri gezmiştir. "Seyahatname" adlı eseriyle ün yapmıştır.

Yukarıdaki bilgiler kime aittir?

- A) Kâtip Çelebi
- B) Nâbi
- C) Şeyh Galip
- D) Evliya Çelebi
- E) Fuzuli

3. Bilimsel nesrin en büyük yazarıdır. Orta nesir diyebileceğimiz bir tarzda yazar. Fezleke, Cihannüma, Keşfü'z Zünun önemli eserlerindedir.

Yukarıda bahsedilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Koçi Bey
- B) Katip Çelebi
- C) Nergisî
- D) Evliya Çelebi
- E) Sinan Paşa

4. 15. yüzyıl Divan edebiyatının en önemli nesircilerindedir. Matematik alanındaki çalışmalarının yanı sıra şiir de yazan sanatçı "Tazarrunname" ile tanındı. Tasavvuf alanında yazılmış "Risale-i Ahlâk", İranlı şair Attar'dan eklemelerle çevrilen "Tezkiretü'l Evliya" adlı basılmamış yapıtları da biliniyor.

Yukarıda tanıtılan Divan edebiyatı sanatçısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Evliya Çelebi
- B) Katip Çelebi
- C) Yirmi Sekiz Mehmet Çelebi
- D) Sinan Paşa
- E) Şeyhi

5. Aşağıdakilerden hangisi, Fuzuli'nin kendisine bağlanan maaşı alamaması üzerine kaleme aldığı ünlü bir mektuptur?

- A) Harname
- B) Baburnâme
- C) Şikâyetnâme
- D) Şiir ve İnşa
- E) Hayrabat

- 6. I. Aşık Paşa – İskendernâme
II. Ahmedi – Garipname
III. Süleyman Çelebi – Vesiletü'n Necat
IV. Ali Şir Nevai – Mecalisü'n Nefâis
V. Nabi – Hayriyye**

Numaralanmış eşleştirmelerden hangi ikisinde yapıtların yeri birbiriyle değiştirilirse sanatçı-yapıt eşleştirmesi doğru olur?

- A) I. ve III. B) II. ve V. C) I. ve IV.
D) I. ve II. E) II. ve III.

7. Aşağıdakilerden hangisi, sosyal aksaklıkları işleyen ilk edebi mektuptur?

- A) Budalanâme
- B) Harnâme
- C) Tutînâme
- D) Menâkıpnâme
- E) Şikâyetnâme

8. Nesirde de, şiirde olduğu gibi ustalık göstermek isteyen sanatçılar ağır, süslü, sanatlı bir anlatıma başvurmuşlar ve "inşa" denilen bir nesir geliştirmişlerdir. Bunda dil, yabancı sözcük ve tamlamalarla yüküdür.

cümle ortalarında ve sonlarında uyak (seci) vardır.
Yukarıda bilgileri verilen süslü nesrin Divan edebiyatındaki en önemli temsilcisi kimdir?

- A) Sinan Paşa
- B) Evliya Çelebi
- C) Katip Çelebi
- D) Naima
- E) Nedim

9. Aşağıdaki eserlerden hangisi Evliya Çelebi'nin bir eseridir?

- A) Kitab-ı Bahriye
- B) Keşfü'z – Zünun
- C) Tezkiretü'l – Evliya
- D) Seyahatname
- E) Mecalisü'n – Nefais

10. XVI. yüzyılda yaşayan ünlü bir Türk denizcisidir. Basra'dan Hindistan'a yaptığı deniz seferini karadan, İran üzerinden İstanbul'da noktaladı. Bu seferi anlatan Miratü'l – Memalik (Memleketlerin Aynası) adlı eseri, seyahat edebiyatımızın en ünlülerindendir.

Burada tanıtılan seyahat (gezi) yazarı, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Babur Şah
- B) Evliya Çelebi
- C) Seydi Ali Reis
- D) Ahmet Cevdet Paşa
- E) İbni Batuda

11. Katip Çelebi'nin Hz. Adem'den 1648'e kadar geçen tarihsel olayların kronolojisini yaptığı eseri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Takvimü't Tevarih
- B) Cihannüma
- C) Fezleke
- D) Keşfü'z Zünun
- E) Mizanü'l Hak

12. 1483 – 1530 yılları arasında yaşayan ünlü Türk devlet adamı Babür Şah, devlet adamlığı yanı sıra hattatlık, nakkaşlık, bestekârlık ve edebiyatla ilgilenmiştir. Birçok eseri içinde en tanınmış diğeri adı Vekayi olan ----. Bu eseri biyografi ve anının yanında gezi yazısı özelliği de taşır. Eser Çağatay Türkçesi'nin en güzel özelliklerini taşır.

Bu parçada boş bırakılan yere, aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Miratü'l Memalik'tir
- B) Babür Divanı'dır
- C) Seyahatname'dir
- D) Babürname'dir
- E) Cihannüma'dır

13. Aşağıdakilerden hangisi Arapça bir bibliyografya sözlüğüdür?

- A) Keşfü'z Zünun – Katip Çelebi
- B) Kabusname – Mercimek Ahmet
- C) Muhakemetü'l Lügateyn – Ali Şir Nevai
- D) Divan-ı Lügate't Türk – Kaşgarlı Mahmut
- E) Maarifname – Sinan Paşa

14. Aşağıdaki Divan edebiyatı sanatçılarından hangisi tarih alanında herhangi bir eser vermemiştir?

- A) Âşık Paşazade
- B) Kâtip Çelebi
- C) Mercimek Ahmet
- D) Naima
- E) Ahmet Cevdet Paşa

15. "Seyahatname" adlı ünlü eseriyle tanınan yazarımızdır. XVII. yüzyılda yaşamış, İstanbul'da doğmuş (1611), Mısır'da ölmüştür (1682). "Seyahatname"sinde İstanbul ve Anadolu'nun yanı sıra İran, Azerbaycan, Gürcistan, Kafkasya, Kırım, Balkanlar, Doğu ve Orta Avrupa'yı akıcı bir dille anlatmaktadır. Burada tanıtılan gezi yazarımız, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Evliya Çelebi
- B) Kâtip Çelebi
- C) Seydi Ali Reis
- D) Babür Şah
- E) Falih Rıfkı Atay

www.supersoru.com

Cevaplar :

1)A, 2)D, 3)B, 4)D, 5)C, 6)D, 7)E, 8)A, 9)D, 10)C, 11)A, 12)D, 13)A, 14)C, 15)A,