

1. Hekimlikte ün yapmış şairin asıl adı Yusuf Sinaneddin'dir. Hiciv edebiyatımızın en güzel örneklerinden biri olan Harnâme adlı eseri kaleme almıştır. Bu eser aynı zamanda fabl türünün de bir örneği sayılmaktadır. Ayrıca şairin Divan'ı ve Hüsrev ü Şirin adlı bir mesnevisi de vardır.

Bu parçada tanıtılan Divan şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şeyhi B) Necati C) Nesimi
D) Ahmet Paşa E) Ahmedi

2. Şiirlerinde atasözlerine yer vererek Divan edebiyatında mahallileşme akımını başlatmıştır. Derin anlamları açık, yapmacıksız bir Türkçeyle dile getirmiştir. Divan şiirine bir yerlilik, ulusal zevk getirmiştir. Hem Baki hem Fuzuli tarafından şiirlerine nazireler söylenmiştir. Türkçeyi Arapça ve Farsçaya karşı korumuştur.

Yukarıda sözü edilen Divan şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ahmet Paşa
B) Nabi
C) Ali Şir Nevai
D) Necati Bey
E) Bağdatlı Ruhi

3. I. Hayriye ve Hayrâbât isimli didaktik mesnevileriyle tanındı.
II. Yaşamın kişiyi, kötülöklere karşı nasıl sürükleyebileceğini göstermeye çalıştı.
III. Toplumsal düzensizlikleri şiirlerine konu etti.
IV. Divan şiirinin özüne yeni bir anlam getirdi.
V. Din ve töreyle ilgili öğütler verdi.

Yukarıda özellikleri verilen Divan şairimiz aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fuzuli B) Baki C) Nâbi
D) Nefi E) Nedim

4. 17. yüzyıl divan şairidir. Önemli devlet görevlerinde bulunmuş, olgun, hoşgörölü, engin bilgilere sahip bir din adamıdır. Lirikmi nükteyle yoğurmuş ve güzel bir rintlilik yakalamıştır. Dilde sadeliği, zarif, nükteli ve

samimi ifadeyi tercih etmiştir. Divan'ı ve Sakiname adlı mesnevisiyle ünlüdür.

Yukarıda tanıtılan Divan şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mercimek Ahmet
- B) Sinan Paşa
- C) Bağdatlı Ruhi
- D) Şeyhülislam Yahya
- E) Süleyman Çelebi

5. Divan edebiyatında lirizmin doruğa çıktığı sanatçı ---, biçimsel mükemmelliğin en önemli şairi ----, toplumsalalcılığın ve öğreticiliğın en büyük şairi ----

Yukarıda boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Hayali – Zati – Nef'i'dir.
- B) Nedim – Nabi – Baki'dir.
- C) Fuzuli – Baki – Nabi'dir.
- D) Mevlana – Şeyhi – Nef'i'dir.
- E) Fuzuli – Nedim – Ahmet Paşa'dır.

6. 15. yüzyılın ikinci yarısında Ahmet Paşa ile aynı dönemde yaşamıştır. Kaynaklar, gazel alanında en usta şair olduğunu söyler. Eserlerinde atasözlerini çok ustaca kullanır. Gazellerinde rindane ve aşıkane bir üslup sergiler. Münazara-yı Gül ü Hüsrev ve Divan en önemli eserleridir.

Yukarıda özelliği verilen Divan şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fuzuli
- B) Şeyhi
- C) Ahmedi
- D) Şeyh Galip
- E) Necati

7. 16. yüzyıl Osmanlı sahasının en büyük şairidir. Zevk ve sefaya, eğlenceye düşkün kişiliğiyle rind bir şairdir. Şiirlerinde lirizm coşkun bir halde değildir. Ama nükte ve zarafet önemli yer tutar. Gazel şairi olarak tanınır. Divan, Hadis-i Erbain Tercümesi ve Fezail'i Mekke önemli eserlerindedir.

Yukarıda özellikleri verilen Divan şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ahmet Paşa
- B) Fuzuli
- C) Baki

D) Nedim

E) Şeyhi

8. Aşağıdakilerin hangisinde bilgi yanlışı vardır?

- A) Şehzadelerin sünnet düğünlerini anlatan eserlere "surname" adı verilir.
- B) Hayriyye, Nabi'nin oğlu için kaleme aldığı öğütlerle dolu bir mesnevidir.
- C) Divan edebiyatında günlük tarzında yazılan eserlere "rûzname" adı verilmiştir.
- D) Divan şiirinin en güçlü övgü ve yergi şairi 17. yy. şairi Nefi'dir.
- E) Nedim'in dini konularda yazdığı şiirler diğerleri kadar ilgi görmemiştir.

9. 18. yy. Divan edebiyatı şairidir. Genç yaşta Galata Mevlevihanesi'nin şeyhi olmuştur. III. Selim ile ahabap olan şair, bir mecliste Nabi'nin Hayriye'sinden daha güzel bir eser yazılamayacağı fikrini çürütmek için "Hüsn ü Aşk" adlı mesneviyi yazmıştır.

Yukarıda tanıtılan Divan edebiyatı şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nedim
- B) Şeyhülislam Yahya Efendi
- C) Enderunlu Vasıf
- D) Şeyh Galip
- E) Nefi

10. Acıların insan ruhunu olgunlaştırdığını dile getiren şair Divan edebiyatının en büyük aşk ve ızdırap şairidir. Hayat felsefesi tasavvufidir. İnce ve sosyal eleştirilerle dolu "Şikayetname" adlı eseri mensur mektuptur.

Parçada anlatılan Divan şairi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şeyhi
- B) Ali Şir Nevai
- C) Fuzuli
- D) Baki
- E) Süleyman Çelebi

11. Aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Şeyh Galip, Sebki Hindi denen gizli, kapalı şiire yönelmiştir.
- B) Nedim, eserlerinde halk söyleyişlerini, deyimlerini kullanarak mahallileşme cereyanını başlatmıştır.
- C) 17. yüzyılda Nefi hicivleriyle ünlenmiştir.
- D) Fuzuli'nin Hadikatü's Süeda adlı eserinde Kerbela olayı anlatılmıştır.
- E) Ahmet Paşa, Hüsrev ü Şirin adlı mesnevisinde aşkı anlatmıştır.

12. Aşağıdakilerden hangisi Divan edebiyatı şairi Nefi'nin özelliklerinden biri değildir?

- A) Konuyu akla gelebilecek bütün öğeleriyle oluşturarak vermesi
- B) Betimlemelerinde ses çağrışımlarından yararlanarak anlatımı zenginleştirmesi
- C) Şiirlerinde İstanbul şivesini tüm incelikleriyle kullanması
- D) Kaside türü üzerinde hemen hemen hiç eser vermemesi
- E) Şiirlerini Siham-ı Kaza adlı kitapta toplaması

www.supersonu.com

Cevaplar :

1)A, 2)D, 3)C, 4)D, 5)C, 6)E, 7)C, 8)E, 9)D, 10)C, 11)E, 12)D,