

1. I. **Soru:** Halk şiirinde en çok kullanılan ölçü nedir?

**Yanıt:** Hece ölçüsü.

II. **Soru:** Halk edebiyatında düzyazı mı şiir mi ön plandadır?

**Yanıt:** Şiir.

III. **Soru:** Halk şiirinde nazım birimi nedir?

**Yanıt:** Beyit.

IV. **Soru:** Halk edebiyatının dini konularla oluşturulan koluna ne ad verilir?

**Yanıt:** Tekke edebiyatı.

V. **Soru:** Halk şiirlerinin derlendiği eserlere ne ad verilir?

**Yanıt:** Antoloji.

Yukarıda bir öğrencinin edebiyat sınavında karşılaştığı sorular ve verdiği yanıtlar verilmiştir.

**Buna göre, öğrenci sorulardan hangisi ya da hangilerini yanlış cevaplamıştır?**

- A) Yalnız I.      B) I. ve III.      C) Yalnız II.  
D) III. ve V.      E) IV. ve V.

2. (I) Çoğu zaman saz eşliğinde ve doğaçlama olarak oluşturulan Halk şiirinde (II) daha çok yarım kafiye ve kusursuz bir biçim göze çarpar. (III) Rediflerin hemen hemen hiç görülmediği bu şiirlerde başlık işlenen konuya uygun olarak seçilir. (IV) Nesrin yanında ikinci planda kalan şiirde nazım birimi dörtlüktür. (V) Sanatın, yaşamın bir parçası kabul edildiği Halk şiirinde bütün örnekler, kuşlar, sevgililer somuttur.

**Halk edebiyatı şiirinin anlatıldığı numaralanmış bölümlerin hangisinde birden fazla bilgi yanlışı vardır?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

3. **Aşağıdakilerden hangisi halk şairlerinin özelliklerinden değildir?**

- A) Usta-çırak ilişkisiyle yetişmeleri  
B) Tapşırma geleneğini uygulamaları  
C) Medreselerde eğitim görmeleri  
D) Nazım birimi olarak dörtlüğü kullanmaları  
E) Şiirlerinde konuşma dilini kullanmaları

4. HALK EDEBİYATI



Yukarıda boş bırakılan kutucuklara aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) Yerli nazım biçimleri
- B) Yarım ayak
- C) Cönk
- D) Sade halk Türkçesi
- E) Beyit

5. Halk edebiyatıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Şiirler "aşık" adı verilen şairlerce saz eşliğinde söylenir.
- B) Halk edebiyatı ürünleri başlangıçta yazılı değildir, daha sonra yazıya geçirilmiştir.
- C) Şiirler hazırlıksız söylendiği için genellikle zengin kafiye kullanılır.
- D) Şiirler genellikle hazırlıksız söylendiği için şiirlerde kusursuz bir biçim görülmez.
- E) Şiirlerde başlık kullanılmaması bakımından divan şiirine benzer.

6. Ozan:

Semai:

Cönk:

Koçaklama:

Yukarıda verilen terimlerin karşılıklarına sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Halk şairi – Nazım şekli – Şiirlerin toplandığı defter – Nazım türü
- B) Divan şairi – Nazım birimi – Saz aleti – Nazım şekli
- C) Divan şairi – Nazım türü – Nazım şekli – Nazım birimi
- D) Halk şairi – Nazım şekli – Saz aleti – Nazım birimi
- E) Halk şairi – Nazım birimi – Şiirlerin toplandığı defter – Nazım türü

7. İslamiyet öncesi sözlü edebiyat geleneğini devam ettiren edebiyat kolu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Divan edebiyatı
- B) Halk edebiyatı
- C) Cumhuriyet edebiyatı
- D) Tanzimat edebiyatı
- E) Milli Edebiyat

8. I. Şiirlerin başlığı yoktur, şiirler nazım şekilleri ile adlandırılır.  
II. Biçimden çok konuya ağırlık verilmiş, soyut konular işlenmiştir.  
III. Konu, şekil ve dil bakımından dış tesirlerden uzaktır.  
IV. Şairler, şiirlerini saz eşliğinde belli bir ezgi ile söyler.  
V. Aşk, doğa, ölüm ve tasavvuf konularının yanında toplumsal konulara da yer verilmiştir.

**Halk edebiyatı ile ilgili bu yargılardan hangisi yanlıştır?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

9. Aşağıdaki Halk edebiyatının özelliklerinden hangisi Halk edebiyatının İslamiyet öncesi Türk edebiyatının devamı olduğuna kanıt değildir?

- A) Dörtlük nazım birimi kullanılması  
B) Hece ölçüsünün kullanılması  
C) Aşk, tabiat, ayrılık, ölüm gibi konuların işlenmesi  
D) Şiirle müziğin iç içe olması  
E) Şiir ağırlıklı bir edebiyat olmasına rağmen nesir türünde de eserler verilmesi

10. Aşağıda Halk edebiyatıyla ilgili verilen bilgilerden hangisi doğrudur?

- A) Şiirlerde sadece hece ölçüsü kullanılır.  
B) Ağırlıklı olarak Arapça-Farsça kelimelere yer verilir.  
C) Şiirlerde başlık yoktur; şiirler nazım biçimleriyle adlandırılır.  
D) Halk edebiyatı dört ayrı kolda incelenir.  
E) Eserlerde hep soyut konular işlenmiştir.

11. Aşağıdakilerden hangisi Halk edebiyatının genel özellikleri arasında sayılamaz?

- A) Halk edebiyatı daha çok şiir alanında gelişmiştir, nesir geri plandadır.  
B) Şiirler şairler tarafından saz eşliğinde söylenir.  
C) Şiirler koşma, mani, semai gibi tür adlarıyla anılır.  
D) Halk şiirinde genellikle tam ve zengin kafiye kullanılır.  
E) Şairlerin şiirleri "cönk" adı verilen defterlerde toplanmıştır.

[www.supersoru.com](http://www.supersoru.com)

Cevaplar :

1)D, 2)C, 3)C, 4)E, 5)C, 6)A, 7)B, 8)B, 9)E, 10)C, 11)D,