

1. I. Karakter
II. Dil
III. Zevk
IV. Eser hacmi
V. Nitelik

Her dönemin edebiyata yansımalarının farklı olduğunu söyleyen biri, yukarıda numaralanmış sözcüklerden hangilerinin bu durumla ilişkili olduğunu söylerse yanlış bir yargıdan kaçınmış olur?

- A) I. , II. , V B) II. , III. , V. C) I. , II, IV.
D) I. , II. ,III E) III. ,IV, V

2. Orda bir ses var, uzakta
O ses bizim sesimizdir
Duymasak da, tınmasak da
O ses bizim sesimizdir

Ahmet Kutsi Tecer

Yukarıda verilen şiirden aşağıdakilerden hangisine ulaşabiliriz?

- A) Anadolu'yu ilk defa işleme Cumhuriyet Dönemi'nde gerçekleşmiştir.
B) Yazarlar bize Anadolu'daki arı Türkçe sözcükleri hatırlatmıştır.
C) Köylerin geri bırakıldığı dile getirilmiştir.
D) Söz sanatları kullanılmıştır.
E) Cumhuriyet Dönemi'nde kafiye anlayışı bırakılmıştır.

3. Türk edebiyatının evrelere ayrılmasında aşağıdakilerden hangisinin etkisi yoktur?

- A) Yazı
B) Kültür
C) Din
D) Siyasi ve sosyal olaylar
E) Yazar kadrosu

4. Dış devletlerin azınlıkların haklarını bahane ederek Türk Devleti'nin iç işlerine karışmasını önlemiştir. Yukarıda verilen yargı aşağıda verilen Atatürk ilkelerinin hangisiyle sağlanmıştır?

- A) Laiklik B) Milli Egemenlik C) Devletçilik

D) İktisadiyat E) Cumhuriyetçilik

5. Aşağıdaki topluluklardan hangisi Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatının ilk topluluğudur?

- A) Beş Hececiler
- B) Hisarcılar
- C) Maviciler
- D) Yedi Meşaleciler
- E) Milli Edebiyat Zevk ve Anlayışını Sürdürenler

6. Aşağıdakilerden hangisi Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatının özelliklerinden biri değildir?

- A) Yeni kurulan devlet ile yapılan bazı devrimleri halka tanıtmak ve benimsetmek görevi Cumhuriyet dönemi sanatçılarına düşmüştü. Sanatçı, siyaset ile halk arasında bir köprü olmuş, devrimleri yorumlamış, açıklamış ve savunmuştur.
- B) Cumhuriyet edebiyatının temelinde İstiklal Savaşı ve Atatürk devrimleri vardır. Şiirler, romanlar, hikâyeler bu iki konu ile doğrudan ya da dolaylı olarak bağlantılıdır.
- C) Cumhuriyet'ten önce sadece sempati duyulan Türk Halk sanatları ve folkloru ön plana alınmış, öncekilerin küçümsediği Karacaoğlan'ın, Yunus'un tarzı örnek alınmıştır. Artık harf benzerliği de kurulan Batı edebiyatı ilk kez takip edilmiş, Batı edebiyatının yenilikleri, akımları uygulanmaya başlanmıştır.
- D) Milli edebiyatla başlayan halka inme, Anadolu'yu tanıma çabası bu dönemin edebiyatında ana ilkelerden olmuş, Türk halkının her kesimi edebiyata girmiştir. Artık edebiyat İstanbul'un sınırlarını tamamen aşmıştır.
- E) Yeni dil ve eski dil tartışmaları Cumhuriyet ile noktalanmış, siyasi güç, olayı tekeline almış ve Türk Dil Kurumu'nu kurarak dilde geri dönülmez bir yenileşmeye yoluna gidilmiştir. Ancak bazen çok aşırıya gidilerek halkın anlayamadığı kelimeler dile konularak Türkçe yabancı bir dil haline gelmiştir.

7. Aşağıdakilerden hangisi eğitim ve kültür alanında yapılan yeniliklerden biri değildir?

- A) Millet Mekteplerinin Açılması
- B) Öğretimin Birleştirilmesi
- C) Güzel Sanatlarda Yapılan Yenilikler
- D) Türk Tarih Kurumu'nun Kurulması
- E) Cumhuriyet'in İlanı

8. I. Saltanatın Kaldırılması

- II. Şeriyeye Mahkemelerinin Kapatılması
- III. Türk Tarih Kurumu'nun Kurulması
- IV. Kılık ve Kıyafette Değişiklik
- V. Kabotaj Kanunu

Yukarıda numaralanmış inkılaplar ile aşağıdakilerden hangisi arasında bir ilişki kurulması uzaktır?

- A) Siyasal Alanda Yapılan İnkılâplar
- B) Hukuk Alanında Yapılan İnkılâplar
- C) Kültür Alanında Yapılan İnkılâplar
- D) Toplumsal Alanda Yapılan İnkılâplar
- E) Eğitim Alanında Yapılan İnkılâplar

- 9.** Bir devletin mevcut siyasal yapısını, iktidar düzenini ortadan kaldırmak için bu konudaki hukuk kurallarına başvurmaksızın, zor kullanarak yapılan geniş harekete; — denir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) İslahat
- B) İnkılâp
- C) Devrim
- D) İhtilal
- E) Reform

- 10.** Cumhuriyet Dönemi ile ilgili aşağıda verilenlerin hangisinde bir bilgi yanlışı vardır?

- A) Milleti oluşturan değerler (müzik, edebiyat, mimari, oyunlar, masallar vb.) farklı yönleriyle edebi metinlerde yer almıştır.
- B) Memleket edebiyatı zevkiyle Batı estetiği sentezlenmeye çalışılmıştır.
- C) Batı kültür ve medeniyeti örnek alınmakla birlikte, Tanzimat'ta da olduğu gibi, yanlış Batılılaşma eleştiri konusu olmuştur.
- D) 1923'ten 1940'a kadar Türk tarihi ve Atatürk'le ilgili konular ağırlık kazanmış, 1940'lı yıllardan sonra ise bireysel duygu ve sorunlar da ele alınmıştır.
- E) Bu dönemde şairler sadece hece ölçüsünü kullanmışlardır.

- 11.** Türk inkılapları üç aşamada gerçekleşmiştir.

Aşağıdakilerin hangisinde bu aşamalar sırasıyla gösterilmiştir?

- A) Plan aşaması - Hazırlık aşaması - Uygulama aşaması
- B) Hazırlık aşaması - Aksiyon safhası - Yeniden düzenleme safhası
- C) Plan aşaması - Gözden geçirme safhası - Aksiyon aşaması
- D) Hazırlık aşaması - Plan safhası - Uygulama aşaması
- E) Plan aşaması - Yeniden düzenleme evresi - Aksiyon aşaması

12. "Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı dönemin siyasi olaylarından etkilenmiştir." **diyen biri tezini kanıtlamak için aşağıda verilen eserlerden hangisini söylememelidir?**

- A) Vurun Kahpeye B) Yaban C) Üç İstanbul
D) Kar E) Despot

13. İskenderun Körfezi'nde başlayarak Ege'ye doğru inen cenup sahilleri başka hiçbir deniz kenarına benzemeyen bir dünyadır. Oralarda her şey başkadır. Limon, portakal ülkelerini keçiboy-nuzu korularını, palmyelerin zengin çeşitlerini bir yana bırakalım; dikenler, yol kenarlarında kendi kendilerine yetişmiş adi dikenler başlı başlarına birer süstür. Çoğaldıkça rengi değişen sular gibi onların da âdeta büyüdükçe renk değiştirdikleri, bildiğimizden başka renklere boyandığı görülür. Deniz ve engin başkadır; bitip tükenmez koyucuklarla dolu ve kamaştırıcı güneş altında uzaktan akıldığı vakit âdeta dalgalanarak sulara girip çıkmakla eğleniyor gibi görünen kıyıları başkadır.....
Yukarıdaki metnin tema ve dil özelliklerine bakarak hangi dönemde yazıldığını söyleyebiliriz?

- A) Tanzimat
B) Servetifünûn
C) Fecriati
D) Mili Edebiyat
E) Cumhuriyet Edebiyatı

www.supersoru.com

Cevaplar :

1)D, 2)B, 3)E, 4)B, 5)D, 6)C, 7)E, 8)E, 9)D, 10)E, 11)B, 12)D, 13)E,