

1. Aşağıdakilerin hangisi deneme türünde bir yapıt değildir?

- A) Azra Erhat: Mavi Anadolu
- B) Ahmet Haşim: Bize Göre
- C) Mahmut Sadık: Takvimden Yapraklar
- D) Refik Halit Karay: Makyajlı Kadın
- E) Salah Birsal: Kurutulmuş Felsefe Bahçesi

2. Aşağıdakilerin hangisinde öğretici metin ve zihniyet ilişkisiyle ilgili yanlışlık yapılmıştır?

- A) Öğretici metin türünde kaleme alınan eserler döneminin zihniyeti ekseninde şekillenmiştir.
- B) Öğretici metinler, düşünce ağırlıklı olduğundan edebi eserlere göre daha fazla denetim altında tutulmuştur.
- C) Ortaya konulan eser dönemdeki askeri, siyasi hayatın özellikleri üzerinde etkilidir.
- D) Bir metnin hangi dönemde yazıldığını anlamak için metnin diline, yapısına, konusuna ve dönemin zihniyetini yansıtan ifadelerle bakmak gerekir.
- E) Dönemin tutumu, öğretici metinlerin gelişmesinde ve geleceğinde etkilidir.

3. Aşağıdaki öğretici metin türlerinden hangisi farklı bir gelenekle oluşmuştur?

- A) Anı
- B) Biyografi
- C) Makale
- D) Gezi yazısı
- E) Mektup

4. Aşağıdakilerden hangisi yazarın yaşamını yansıtan veya yaşamından beslenen yazı türlerinden biri değildir?

- A) Biyografi
- B) Mektup
- C) Günce
- D) Anı
- E) Makale

5. Aşağıdakilerden hangisi deneme ile makalenin farklarından biri değildir?

- A) Her ikisi de Batı edebiyatı kaynaklıdır.
- B) Denemeler daha içten yazılırken makalelerde ciddi bir üslup vardır.
- C) Makalede yazar, söylediklerini kanıtlamak zorundadır.
- D) Makalelerde öznellik yoktur, bilimsel yazılar oldukları için makalelerde kesin yargılar vardır.
- E) Makalelerde terimlerin sıklığından kaynaklanan dilde bir ağırlık vardır.

6. Ahmet Rasim, Nurullah Ataç, Şevket Rado bu türün başarılı isimleridir. Bu türün denemeden farkı yazar, denemede kendisiyle konuşuyormuş gibi, bu türde ise karşısındakiyle konuşuyormuş gibi bir üslup takınır. Bir de denemeler ayrıca kitap halinde basılırken bunlar daha çok gazetede yayımlanmaktadır. **Yukarıda hakkında bilgi verilen tür aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sohbet
- B) Makale
- C) Eleştiri
- D) Röportaj
- E) Mülakat

7. **Aşağıdaki yargılardan hangisinde bir bilgi yanlışlığı yapılmıştır?**

- A) Felsefi metin yazarı eserini oluştururken okurda bir düşünce sistemi oluşturmayı da hedefler.
- B) Sanatsız bir dil tercih eden öğretici metin yazarı bilgi vermeyi amaçladığı için dili göndergesel işlevde kullanır.
- C) Deneme, makale, haber yazısı gibi türlerin bir amacı da insanları çevresine karşı duyarlı bir hale getirmektir.
- D) Tarihi metin yazarları olmasaydı geçmişteki yaşanmış olaylar günümüze aktarılamazdı.
- E) Otobiyografi yazarının kendisini anlatmasındaki nedenlerden biri de otobiyografiler de yer alan öznel tutumlardır.

8. – Dil, göndergesel işlevde kullanılır.
– Söz sanatlarına, sözcüklerin mecaz ve yan anlamlarına yer verilmez.
– Dil ve ifade sade, gösterişsiz ve pürüzsüzdür.
– Yazarın bakış açısı metne yansır.
– Daha çok, fıkra, makale, deneme, sohbet, eleştiri vb. edebî yazılarda kullanılır.

Yukarıda özellikleri verilen anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tanımlama
- B) Açıklama
- C) Örnekleme
- D) Fantastik anlatım
- E) Öyküleyici anlatım

9. Gregor Samsa, bir sabah bunaltıcı düşlerden uyandığında kendini dev bir böceğe dönüşmüş olarak bulur. İlk başta gördüklerinin gerçek olduğunu inanmak istemez ancak yatağından kalkmak isteyince buna inanmak zorunda kalır. O artık dev bir böcektir. Her sabah işe gitmek için bindiği tren saat altıda hareket etmektedir; bu yüzden en geç saat beşte uyanmak zo-

rundadır. Ancak saate baktığında saatin hemen hemen yedi olduğunu görür. Kalkmak istemektedir ama artık ona yardımcı olacak kuvvetli bacaklarının yerinde birbirinden bağımsız hareket ediyormuş gibi görünen onlarca bacakçık bulunmaktadır. **Yukarıdaki parçanın anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Hayal ürünü bir öğretici metnin özelliklerini yansıtmaktadır.
- B) Gözlem unsurunun ön planda tutulduğu sanatsal bir metindir.
- C) Tanık olunan bir olayın nakledildiği anı türüdür.
- D) Tamamen kurmaca bir sanat metnidir.
- E) Bilgi aktarımının ön planda tutulduğu bir metindir.

10. Aşağıdakilerden hangisi fıkranın özellikleri arasında yer almaz?

- A) Düşünce yazılarıdır.
- B) Öz ve yoğun bir anlatıma sahiptir.
- C) Düşünceler önceden belirlenen bir kalıba bağlı kalınarak ortaya konur.
- D) Toplum yakından ilgilendiren günlük olaylar işlenir.
- E) Her konuda fıkra yazılabilir.

11. Tencereye koyduğunuz tereyağı ve sıvı yağ ısındıktan sonra üzerine bulguru koyunuz ve kavurma işlemini başlatınız. 3-5 Dakika kavurduktan sonra tuzunu ekleyip, kaynar suyu da üzerine dökerek en kısık ocağınıza alıp suyunu çekene kadar üzeri kapalı şekilde pişiriniz. Pılav biraz diri olarak piştikten sonra da içine; baharatları, ince ince doğranmış soğan ve maydanozları da ekleyerek demlenmesi için kenarda bekletiniz.

Yukarıdaki parça için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Destansı anlatımın kullanıldığı bir öğretici metindir.
- B) Lirik anlatımın kullanıldığı bir öğretici metindir.
- C) Mizahi anlatımın kullanıldığı bir öğretici metindir.
- D) Fantastik anlatımın kullanıldığı bir öğretici metindir.
- E) Emredici anlatımın kullanıldığı bir öğretici metindir.

12. Fıkra yazarı aşağıdakilerden hangisini yaparsa bir fıkra yazarının yapmaması gereken bir davranışı sergilemiş olur?

- A) Geçmişle günlük olayları kaynaştırmakta ustalık göstermek
- B) Duygu ve düşüncelerini en başarılı şekilde yansıtarak okuyucu ile arasında sıkı bir bağ kurmak
- C) Duygu ve düşüncelerini inandırıcı, etkileyici, akıcı bir dille anlatmak
- D) Yazılarındaki ilgi görmüş konuları tekrar tekrar işlemek.
- E) Okuyucunun ilgisini canlı tutmaya çalışmak.

13. Aşağıda verilen eserlerden hangisinin türü yanlış gösterilmiştir?

- A) Türkleşmek, İslamlaşmak, Muasırlaşmak - Makale
- B) Nesillerin Ruhu - Makale
- C) Mavi Yolculuk - Gezi
- D) Kurutulmuş Felsefe Bahçesi - Deneme
- E) Şiir ve Cinayet - Şiir

14. Edebiyatımızdaki — türünün ilk örnekleri ilk yazılı metinlere kadar uzanır. Bu bağlamda, Göktürk Yazıtları'nı edebiyatımızın ilk örnekleri saymak mümkündür.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Anı
- B) Makale
- C) Masal
- D) Fabl
- E) Biyografi

www.supersoru.com

Cevaplar :

1)A, 2)C, 3)C, 4)E, 5)A, 6)A, 7)E, 8)B, 9)D, 10)C, 11)E, 12)D, 13)E, 14)A,