





1. Aşağıdaki öğrencilerden hangisinin söylediği cümle, nesnel değildir?

A)  Bizim sınıfımızda on iki kız, dokuz erkek öğrenci var.

B)  Sınıftaki en uzun öğrenci, Hakan'dı.

C)  Dün, Meral sınıf başkanı seçildi.

D)  Meral'in bu işi yapabileceğini sanmıyorum.


2. Nesnel anlatımlı bir cümle söyleyen öğrenci, en ünlü tiyatro oyunlarından birine çift kişilik bilet kazanacaktır.




Buna göre tiyatro biletlerini aşağıdaki öğrencilerden hangisi, kazanmıştır?

A)  Yazarın güzel ve etkileyici bir anlatımı vardır.

B)  Yazar, yeni eserinde çocukluk yıllarına duyduğu özlemi anlatmış.

C)  Bu yörenin insanları, vefakâr ve çalışkan kişilerdir.

D)  Tanınmış bir sanatçı olmak, herkesin hayalidir.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde neden - sonuç ilişkisi yoktur?

- A) Otobüsü kaçırdığım için geciktim.
- B) Hasta olduğum için paltomu çıkarmadım.
- C) Dinlemediği için iyi öğrenemedi.

D) Sizin için bir demet çiçek aldım.

4.

I. İnsanlar, kötü olanı daha çok seçtikleri için iyi olana zorlanmalıdır.

II. Bir insanı iyi bir şekilde tanıyan kişi, bütün insanları tanımış olur.

III. Her şeyden vazgeçebiliriz; fakat insanlardan vazgeçemeyiz.

IV. Bir kişide insanlığın bütün değerlerini görmek mümkündür.



Ercan, yukarıdaki kağıtlardan hangilerine, aynı anlama gelen cümleler yazmıştır?

- A) I ve II B) I ve III
C) II ve III D) II ve IV

5. Leyla, karşılaştırma cümlesinin olmadığı otobüse binecektir.

Leyla, hangi otobüse biner?

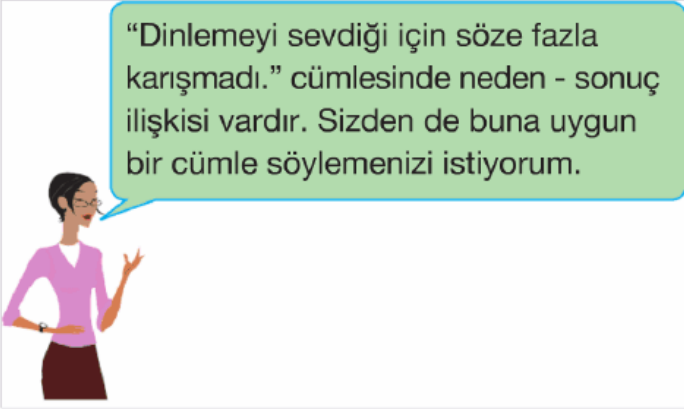


A) Papatya çiçeklerin en güzelidir.

B) Gözleri güneşten daha sıcaktı.

- C) En çürüklerini sepete koymuş.
- D) Bu tatili dedemlerde geçireceğiz.

6.



Aşağıdaki öğrencilerden hangisi, öğretmenin isteğini yerine getirememiştir?

- A) Vakti olmadığı için fazla beklemedi.
- B) Okula benim gibi erken gelmişti.
- C) Yorgun olduğundan fazla oturmadı.
- D) Bahçeyle uğraşmaktan elleri nasırlaştı.

- 7.
- I. Edebi eserlerin dokusuna baktığımızda mutlaka çağlarından bir iz taşıdıklarını görürüz.
 - II. Edebiyat tarihindeki en önemli tartışmalardan birisi de edebi eserlerdeki biçim ve öz dengesinin sağlanması konusudur.
 - III. Sanatçıların eserlerine dikkatle bakıldığında eserlerinin yaratılmış oldukları dönemden izler taşıdığını görebilmek mümkündür.

IV. Yazınsal eserler, yaratıldıkları çağın sorunlarına ışık tutarken yanı zamanda bu sorunlara çözüm yolları da sunmalıdır.

Yukarıda numaralandırılmış cümlelerden hangileri, yakın anlamlıdır?

- A) I - III B) II - IV
C) II - III D) III - IV

8. (I) Televizyon, sanatın ve edebiyatın görevini devralmış gibi. (II) Yani edebiyat, artık televizyon aracılığıyla yayılacak, insanlara ulaştırılacak. (III) Belki de artık kitap kalmayacak, kitabın yerini kasetler alacak. (IV) Bu durum, dünya kültürü için büyük bir tehlike oluşturmaktadır. (V) Biz kitabı korumalıyız; çünkü kitap tehlikede olan dünya kültürünün temelidir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi, neden - sonuç cümlesidir?

- A) II B) III C) IV D) V

9. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, "gelip geçicilik" söz konusu değildir?**

- A) Kara gün, kararıp kalmaz.
B) Bazı noktalarda yanıldığımı biliyorum.
C) Kışın sonu, bahardır.
D) O , bizim zamanımızda öyleydi.

10. **Aşağıdaki cümlelerde geçen deyimlerin hangisinin gerçek anlamında abartma yoktur?**

- A) Turnayı gözünden vurur.
B) Leyleği havada gördüm.
C) Yüreğim ağzıma geldi.
D) Kılı kırk yarar.

11. Faruk, her şeyi abartarak anlatan biridir.

Buna göre aşağıdaki



Buna göre, aşağıdaki cümlelerden hangisini Faruk söylemiştir?



- A) Bizim buralarda ilkbahar çabuk geçer.
- B) İki katlı evimizi çok ucuza sattık.
- C) Bir atışta on kuşu vuran bir avcıyım.
- D) Resim ve müzik, güzel sanatların bir koludur.

12. İhsan, "çaresizlik" anlamı taşıyan cümlenin bulunduğu şişeyi vuracaktır. İhsan, hangi şişesi vurur?



- A) Zaman, su gibi akıyor.
- B) İşinde çok başarılı olduğumu söyleyebilirim.
- C) Senden çok şey öğrendim.
- D) İki elim kalkmaz oldu dizimden.

13. Buna can mı dayanır?
Hakkınızda böyle konuşur muyum?
Çamaşırlar akşama kadar kurumaz.
Yukarıdaki cümlelerde aşağıdaki anlamlardan hangisi, yoktur?

- A) Olanaksızlık
- B) Yalanlama
- C) Acıma
- D) İsteksizlik

14. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde düşü-

... Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, beklentilerin gerçekleşmediği söz konusudur?

- A) O gelince her şeyin düzeleceğine inanmıştım.
- B) Yapılan iyi işleri de söylememiz gerekecek.
- C) Bir anda her yer yemyeşil oldu.
- D) İleride daha iyi şeylerin olacağını sanıyorum.

15. 1. Bizi hemen arayacağınızı zannetmiştim.
2. Ev uzak değildi, uğrayabilirdiniz.
3. Telefonunuz cevap vermiyordu.
4. Dedikleriniz doğru, özür diliyorum.

Yukarıdaki konuşmalarda hangi iki cümle yer değiştirirse mantıklı bir sıralanma sağlanabilir?

- A) 1. ve 4. B) 2. ve 4.
- C) 2. ve 3. D) 1. ve 2.

16. **Aşağıdakilerden hangisi, neden - sonuç cümlesidir?**

- A) İşçiler rahat çalışamadığı için eşyaları dışarı çıkardık.
- B) Kitaplar, bizi bazı sorunlarımızdan uzaklaştırır.
- C) Ben, denizden uzaklaşırsam kendimi yalnız hissederim.
- D) Hepimiz, başkalarına verdiğimiz sözleri tutmalıyız.

17. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, birden çok duyuya seslenen ayrıntılar vardır?**

- A) Deniz kıyısında kayıklar vardı.
- B) Bir ara balıkların oynadığını fark etti.
- C) Balık sepetleri, sıra sıra dizilmişti.
- D) Eğildi, soğuk sudaki balığı kuyruğundan tuttu.

www.supersoru.com

Cevaplar :

1)D, 2)B, 3)D, 4)D, 5)D, 6)B, 7)A, 8)D, 9)B, 10)B, 11)C, 12)D, 13)D, 14)A, 15)C, 16)A, 17)D,