

9. Sınıf Türk Edebiyatı Coşku ve Heyecanı Dile Getiren Metinler-Şiir Genel Testi Çöz 3

1. Gül gölse dâim ağlasa bülbul acep degül

Zirâ kimine ağla demişler kimine gül

Bu beyitte hangi söz sanatı vardır?

A) Kinaye

B) Tezat

C) Tecahül-i arif

D) Teşbih

E) Telmih

Cevap : B

2. "Eve girerken ayağını çıkar." cümlesinde hangi edebi sanat vardır?

A) Teşbih

B) İstiare

C) Aliterasyon

D) Teşhis

E) Mecaz-ı mürsel

Cevap : B

3. Beni benden demen bende değülüm

Bir ben vardır bende benden içerü

Bu iki dizedeki söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Tekrir

B) Mübalağa

C) Telmih

D) Hüsn-ü talil

E) Tecahül-i arif

Cevap : A

4. Aşağıdakilerin hangisinde redif vardır?

- A) Annem yanında oldukça benimsin ey toprak
Dön de bir, acı dolu çevrene bak
- B) Ufku tutuşturmadan fecrin ilk alevleri
Arkamızda kalıyor şehrin kenar evleri
- C) Yüreğim bir soğuk duvar
Güzel günlere daha çok var
- D) Benden selam olsun Bolu Beyi'ne
Çıkıp şu dağlara yaslanmalıdır
- E) Bursa'da eski bir cami avlusu
Küçük şadırvanda sakırdayan su

Cevap : B

- 5. I. Başım çılgınlık çocuk, onu nasıl avutsam
Ne yapsam da ölümü bir saatçik unutsam**
- II. Su duadır, yakarış, ayna, beraklık, saffet
Onu madeni gökte altınlar gibi sarf et**
- III. Her şey kesik ve kopuk, zaman tutamaz lehim
Mazi albümde hayal, istikbal kalpte vehim**
- IV. Ne görsem, ötesinde hasret çektiğim diyar
Kavuşmak nasıl olmaz, mademki ayrılık var**
- Yukarıda numaralandırılmış dizelerin hangilerinde tam kafiye vardır?**

- A) I. ve II.
- B) I. ve IV.
- C) II. ve III.
- D) II. ve IV.
- E) III. ve IV.

Cevap : B

6. Derelerden tepelerden yel gibi
Haddeden çekildik bizler tel gibi
İlkbaharda boz bulanık sel gibi
Akan aksın çağlayanlar çağlasın
Yukarıdaki dördlüğün kafiye düzeni ve kafiye çeşidi için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Çapraz - tam
B) Düz - yarım
C) Düz - zengin
D) Düz - tam
E) Sarma - yarım

Cevap : B

7. Biz zevk-şinâs-i neşve-i mey değiliz
Şayân-i tena'um-i peyâ-pey değiliz
Sâni komuş bizim adımızı şey yoksa
Biz kendi vücudumuzla bir şey değiliz
17. yüzyıl Divan şairi Nâbi'den alınan ve tek dörtlükten oluşan yukarıdaki şiirin kafiyesi ve nazım biçimi için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Zengin uyak - gazel
B) Yarım uyak - mesnevi
C) Tam uyak - rubai
D) Cinaslı uyak-kaside
E) Tam uyak - mesnevi

Cevap : C

8. Sen gittin diye yaslara büründü cihan
Soluyor dallarda gül dertli dertli
Yukarıdaki beyitin ilk dizesinde aşağıdaki sanatlardan hangisi vardır?

- A) Hüsn-i talil
B) Mecaz-ı mürsel
C) Tenviye
D) Kinâye
E) Telmih

Cevap : A

9. Üç parmak noksan ölç ölçersen kille

Tatlı söz konuşma bir kimse ile

Dört kuruşa sekiz kuruş et hile

Hilekârlık hoş sanattır usanma

Dörtlükte söylenen sözlerin büsbütün tersi kastedilmektedir.

Bu edebî sanat aşağıdakilerden hangisidir?

A) Telmih

B) Cinaz

C) Tekrir

D) İntak

E) Tariz

Cevap : A

10. Aşağıdaki dizelerin hangisinde "cinaz" vardır?

A) Ses verir çiğnediğin taşlara seslensen

B) Buzların soğuğu yok, alevler sıcak değil

C) Niçin bir damlacık göğsünde bir ummân huruşandır

D) Titrerdi sular bir kadının hasta sesinden

E) Eyleme vaktini zâyî deme kış yaz oku yaz

Cevap : A

11. Bilmem ki yaz mı gelmiş

Niçin açmış gül erken

Aklımı kaybettim

Nazlı yârim gülerken

Yukarıdaki dörtlükte aşağıdaki kafiye türlerinden hangisine örnek vardır?

A) Tunç kafiye

B) Cinazlı kafiye

C) Zengin kafiye

D) Tam kafiye

E) Yarım kafiye

Cevap : B

12. Üftadelerle gerçi o mah senli benlidir
Benlik ederse de yakışır çifte benlidir
Bu dizelerde, aşağıdaki kafiye türlerinden hangisine örnek vardır?

- A) Cinaslı kafiye
B) Tunç kafiye
C) Zengin kafiye
D) Yarım kafiye
E) Tam kafiye

Cevap : A

13. I. Tam otuz yıl saatim işlemiş ben durmuşum
Gökyüzünden habersiz, uçurtma uçurmuşum
II. Marifetli hokkabaz, başını kaldır da bak
Gökte bir oynayan var, yıldızlarla kaydırak
III. İnsan, bir mes'ut zâlim, insan bir mağrur cahil
Tekne kırık, su azgın ve kayıplarda sahil
IV. Cinnet, şüphe, korku, benim eserim
Sıcak kalbinizde gizlidir yerim
V. Hırsıma ne şöhret yetti ne de cihan
Döndüğüm her nokta dünyadan nişan
Yukarıdaki dizelerin hangisinde zengin kafiye kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Cevap : C

14. I. Cüce akıl, bilmece salıncağında çocuk
Bir ufacık fıçıcık, içi dolu turşucuk
- II. "Var"ın altında yokluk, yokun altında varlık
Başını kaldır da bak, boşluk bile mezarlık
- III. Kuyruğu etrafında dönen kedi hayrette
Âlim ki, hayreti yok, ne boş yere gayrette
- IV. Kırıldı oyuncağım, artık bir daha gülmem
Toz olur, toprak olur, duman olurum ölmem
- V. Bekletme Yunus'um, bozuldu bağlar
Düşüyor yapraklar, geçiyor çağlar

Yukarıdaki dizelerin hangilerinde zengin uyak kullanılmıştır?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve III.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

Cevap : B

15. Dökülür köpüklü sular yarından
Baharlar yaratır kışın karından
İçenler sihirli pınarlarından
Şöyle bir silkinir ceylan olurlar
- Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi vardır?**

- A) Düz kafiye B) Sarma kafiye
C) Yarım kafiye D) Cinaslı kafiye
E) Çapraz kafiye

Cevap : A