

1. Göz kırpar hastane odasındaki çiçekler
Bitişin en güzel başlangıcında
Bu dizelerdeki söz sanatları aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Teşhis – mübalağa
B) Tecahül-i arif – mübalağa
C) Tezât – teşbih
D) Teşhis – kinaye
E) Teşhis – tezat
2. Bir ufuk ki, ne Mecnun varabildi ne Ferhad
Bir ufuk ki, ilahi sırrı bekleyen serhad
Yukarıdaki dizelerde hangi edebi sanat kullanılmıştır?
- A) Hüsn-i talil
B) Kinaye
C) Telmih
D) Tecahül-i arif
E) Mecaz-ı mürsel
3. Sana kimisi cânım kimi cânânım deyû söyler
Nesin sen doğru söyle, cân mısın cânân mısın kâfir
Bu beyitte aşağıdaki sanatların hangileri kullanılmıştır?
- A) Mübalağa – telmih
B) İstifham – nida
C) İrsal-i mesel – hüsn-i talil
D) İstifham – tezat
E) Tariz – kinaye
4. O senin neyin olur derlerse
Gülüm olur, balım olur diyeceğim
Bu dizelerde aşağıdaki sanatlardan hangisi kullanılmıştır?
- A) Kinaye
B) İstiare
C) Teşhis
D) Tezat
E) Tevriye
5. Okuma yok, yazma yok, bilmeyiz eski yeni
Kuzular bize söyler yılların geçtiğini
Arzu, başlarımızdan yıldızlar gibi yüksek
Önümüzde bir sürü, yanımızda bir köpek
Yukarıdaki dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi yoktur?
- A) Teşhis
B) Teşbih
C) Kapalı istiare
D) Tezat
E) İstifham
6. İşim gücüm budur benim
Gökyüzünü boyarım her sabah

Hepiniz uykudayken

Uyanır bakarsınız ki mavi

Bu dizelerdeki söz sanatı aşağıdakilerden hangisinde yoktur?

- A) Sen gittin diye yaslara büründü cihan
Soluyor dallarda gül dertli dertli
- B) Sen uyandın diye gün doğar
Şu yol geçtiğin için güzel
- C) Kısmetindir gezdiren yer yer seni
Arşa çıksan akıbetin yer yer seni
- D) Neşe olsun diye içimize
Çiçeklenmiş ağaçlar, neşelenmiş insanlar
- E) Akdeniz'i görelim diye
Hep çocuk kalmış ağaçlar

7. İstanbul'u dinliyorum gözlerim kapalı

Bu dizede aşağıdakilerden hangisine uygun bir söz sanatı vardır?

- A) Benzetme amacı güderek bir sözü, başka bir söz yerine kullanma
- B) Bir olguyu gerçek nedenin dışında, hoşça giden bir nedene bağlama
- C) Bir durumu gerçekte olduğundan daha üstün gösterme
- D) İnsanlara özgü bir özelliği, insan dışındaki canlı ve cansız varlıklara aktarma
- E) Bir sözü benzetme amacı gütmeyen gerçek anlamı dışında kullanma

8. Şiirde ve düzyazıda bir akıcılık amacıyla belli seslerin ya da hecelerin tekrarlanması sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kafiye
- B) Aliterasyon
- C) Seci
- D) Redif
- E) Tekrir

9. I. Sefa ile yenen cefa ile kazanılır.

II. Balcının var bal tası, oduncunun var baltası

III. Gül dikensiz olmaz.

IV. Sabahtan uğradım ben bir fidana.

Yukarıda numaralanmış cümlelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi yoktur?

- A) Kinaye
- B) Cinaz
- C) İstiare
- D) Tenviye
- E) Tezat

10. Ben böyle bakıp durmayacaktım, dili bağlı

İnsanlığı uyandırmak için haykıracaktım
Gür hisli, gür imanlı beyinler coşar ancak
Ben zaten uzun boylu düşünmekten uzaktım
Bu dizelerde görülen edebi sanat aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Telmih
C) Hüsn-i talil
E) Teşhis
B) Tevriye
D) Mecaz-ı mürsel

11. Sorma bana kimim
Nerden geldim buraya
Gözlerimdeki kırmızı bulutlar
Hangi günlerden sorma
Yukarıdaki dizelerde görülen edebi sanat aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Cinaz
C) İstiare
E) Teşbih
B) Kinaye
D) Teşhis

12. Tarihi aksettirebilirsin diye çehren
Kaç Fatih'in altın kanı mermerlere karışmış
Bu dizelerde görülen edebi sanat aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hüsn-i talil
C) Tecahül-i arif
E) Cinaz
B) Tezat
D) Teşhis

13. İki kapılı bir handa
Gidiyorum gündüz gece
Bu dizelerdeki söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Teşbih
D) İstiare
B) Telmih
E) Tevriye
C) Kinaye

14. Ben gideyim, yol gitsin, ben gideyim yol gitsin
İki yanımda aksın bir sel gibi fenerler
Yukarıdaki mısralarda bulunan edebi sanatlar aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Tenasüp – kinaye – teşbih
B) Tekrar – teşhis – cinaz
C) Tezat – nida – teşbih
D) Tenasüp – mübalağa – hüsn-i talil
E) Tekrar – teşhis – teşbih

15. Meltem mi, poyraz mı Őu deryada yayılan
Geçme arslan önünden ya kurt kapar ya yılan
**Yukarıdaki dizelerde en belirgin olan edebi sanat
aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Mecaz-ı mürsel B) Tenviye
C) İntak D) Cinaz
E) Telmih

16. AŐk bir Őem-i ilahidir benim pervanesi
Őevk bir zincirdir gönlüm onun divanesi
**Yukarıdaki beyitte aşağıdaki söz sanatlarından
hangisi kullanılmıştır?**

- A) Teşbih B) Teşhis C) Tariz
D) Kinaye E) İstifham

17. Bir nasihatim var zamana uygun
Tut sözümü yattıkça yat uyanma
MeŐhur bir kelâmdır sen kazan sen ye
El için yok yere ateŐe yanma
Yukarıdaki mısralarda hangi söz sanatı vardır?

- A) Tariz B) Telmih C) Teşbih
D) Hüsni talil E) Tenviye

www.supersoru.com

Cevaplar :

1)E, 2)C, 3)B, 4)B, 5)E, 6)C, 7)E, 8)B, 9)D, 10)D, 11)C, 12)A, 13)D, 14)E, 15)D, 16)A, 17)A,