

1. Akşamleyin güneş ardından geceler
Görününce en son bu yolun ucunda
Aksimiz mi dersin başı avucunda
Düşünceye dalmış bir insan geceler
Yukarıdaki dörtlüğün kafiye örgüsü aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

A) a	B) a	C) a	D) a	E) a
b	a	b	a	a
b	a	a	b	x
a	b	b	b	a

2. Çevre bahar içinde bir yer gördük
Ferhat ile Şirin'i beraber gördük
Baktık gecedен fecre kadar ellerde
Yıldızlara yükselen kadehler gördük
Bu dörtlük için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Tam uyak ve redif kullanılmıştır.
B) Halk edebiyatından alınmıştır.
C) Telmih sanatına yer verilmiştir.
D) Rubai nazım şekliyle yazılmıştır.
E) İlk üç dizede ulama yapılmıştır.

3. Kimisinin üstünde biter otlar
Kiminin başında sıra serviler
Kimi masum, kimi güzel yiğitler
Ne söylerler ne bir haber verirler
Bu dörtlükle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Hece ölçüsüyle yazılmıştır.
B) Sözcük tekrarlarına yer verilmiştir.
C) Kafiye düzeni aaab şeklindedir.
D) Redife yer verilmiştir.
E) Yarım kafiye kullanılmıştır.

4. I. Ben sıcak iç dünyamda çözülmek istiyorum
Ve sonra damla damla süzölmek istiyorum
II. Başım ki fırtınalardan bu anda kurtuldu
Senin dizinde nihayet biraz sükûn buldu
III. Gelince hüsn ile aşk, ansızın, nazar nazara
Bir an içinde döner karşılıklı aynalara
IV. Dehalar ölse de mısralar ihtiyarlamaz
Güzelliğın de senin böyle tazedir kış, yaz
V. Nasıl duvarda değişmeksizin durursa
Nasıl güzelse Boğaz, her saatte her mevsim
Yukarıda numaralanmış dizelerin hangisinde yarım kafiye kullanılmıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

5. Terzarima tipi de denen bu kafiye 13. ve 14. yüzyıllarda İtalya'da Dante tarafından "İlahi Komedy" adlı eserde kullanılmıştır. Bizde ise Servet-i Fünuncular kullanmıştır. Bu kafiye örgüsü aba bcb cdc... şeklindedir.

Yukarıda özellikleri verilen kafiye örgüsü aşağıdakilerden hangisidir?

A) Düz B) Çapraz C) Sarma
D) Örüşük E) Mani tipi

6. I. Bre ağalar bre beyler
Ölmeden bir dem sürelim
Gözümüze kara toprak
Dolmadan bir dem sürelim
II. Saçma ey göz eşkten gönlümdeki odlare su
Kim bu denlü dutuşan odlare kılmaz çare su
III. Neler çeker bu gönül söylesem şikayet olur
Yukarıdaki numaralanmış nazım birimlerinin özellikleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru olarak sıralanmıştır?

A) Dörtlük – beyit – dize
B) Bent – beyit – serbest şiir
C) Beyit – bent – beyit
D) Bent – dize – serbest şiir
E) Dörtlük – bent – dize

7. **Aşağıdaki dizelerin hangisinde redif yoktur?**

A) Bütün insanlığı dövsen havanda
Boşlukta yol alan uçsuz kervanda
B) Seni aramam için beni uzağa attın
Alemi benim, beni kendin için yarattın
C) Yıllarca gezdirdim hoyrat başımı
Aradım bir ömür arkadaşımı
D) Gözüm, aklım, fikrim var deme hepsini öldür
Sana çöl gibi gelen, o, göl diyorsa göldür
E) Bir bölünmez ki insan, onu zaman bölüyor
İnsan her an dirilip her saniye ölüyor

8. Geçtikçe bembeyaz gezinenler üçer beşer
Bildim ki ahiret denilen yeredir beşer
Yukarıdaki dizelerde kullanılan kafiyenin türce özdeşi aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Gölde olur gül düğümü
Kim görmüş güldüğümü
- B) İnsan bu su misali kıvrım kıvrım akar ya
Bir yanda akan benim, öbür yanda Sakarya
- C) Belli yorgundu bir veremli çiçek
Bir duman uçtu gitti titreyerek
- D) Al eline kalemi
Yaz başına geleni
- E) Çınla ey coşkun deniz kayalıklarda çınla
Sar bütün kumsalları o dolaşık saçınla

9. I. Şiirde aynı sessiz harflerin tekrarlanmasıyla oluşan ahenktir.
- II. Dizelerdeki hecelerin uzunluğuna ve kısalığına dayanan ölçüdür.
- III. Dize sonlarında yazılışları, anlamları ve görevleri aynı olan eklerin sözcük ve sözcük gruplarının tekrar edilmesine denir.
- IV. İki mısranın bir araya gelmesiyle oluşan nazım biçimidir.

Yukarıda verilen bilgilere karşılık gelen terimler aşağıdakilerin hangisinde doğru sıralanmıştır?

- A) Asonans - aruz ölçüsü - kafiye - beyit
- B) Aliterasyon - aruz ölçüsü - redif - beyit
- C) Asonans - hece ölçüsü - redif - bent
- D) Seci - hece ölçüsü - kafiye - dize
- E) Kafiye - aruz ölçüsü - redif - bent

10. Garibim; her taraf bana yabancı,
Dertliyim; çekinme, doldur be hancı!
İlk önce kımıldar hafif bir sancı,
Ayrılık sonradan kor yavaş yavaş...
- Bu dördüğün kafiye türü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Zengin kafiye
- B) Tunç kafiye
- C) Yarım kafiye
- D) Tam kafiye
- E) Cinaslı kafiye

11. I. Dadaloğlu'm, yarın kavga kurulur
Öter tüfek, davlumbaz vurulur
Nice koç yiğitler yere serilir
Ölen ölür, kalan sağlar bizimdir
- II. Kara yerde mor menekşe biter mi
Yaz baharda İshak kuşu öter mi
Bahçede alışan çölde yatar mı
Uyan garip bülbül güllerin hanı

Yukarıdaki dizelerin özelliklerinden hangisi ortak değildir?

A) Kafiye düzeni

B) Konusu

C) Kafiye türü

D) Nazım birimi

E) Ölçüsü

www.supersoru.com

Cevaplar :

1)A, 2)B, 3)C, 4)A, 5)D, 6)A, 7)D, 8)A, 9)B, 10)A, 11)B,