

1. Ahmet Haşim'in çocukken geçirdiği şark çıbanı, yüzünde iz bırakmıştır. Bu yüzden çirkin görüldüğünü düşünen şair gün ışığına çıkmamış, hep hava karardıktan sonra dışarıya çıkmıştır. Şiirlerinde de karanlığı ön plana almış, güneşin batışını tasvir eden şiirler yazmıştır.

Yukarıda verilen bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi Ahmet Haşim'e ait olabilir?

- A) Mademki o iklime erişmeye imkan yok
Neden böyle vakitsiz enginlere çıkışlar
Bulutlar toplanıyor, ufukta dalgalar çok
Kış geliyor, yelkenler emin bir yerde kışlar
- B) Yağız atlar kişnedi, meşin kırbaç şakladı
Bir dakika araba yerinde durakladı
Neden sonra sarsıldı altımda demir yaylar
Gözlerimin önünden geçti kervansaraylar
- C) Ah! Artık benim de benzim sarı,
Damar kanımı dolaştırmıyor
Hiçbir kıyıya ulaştırmıyor
Beni Şehrazad'ın masalları
- D) Ben sana mecburum bilemezsin
Adını mih gibi aklımda tutuyorum
Büyüdükçe büyüyor gözlerin
Ben sana mecburum bilemezsin
İçimi seninle ısıtıyorum
- E) Eğilmiş arza, kanar, muttasıl kanar güller
Durur alev gibi dallarda kanlı bülbüller
Sular mı yandı? Neden tunca benziyor mermer?
Bu bir lisân-ı hafidir ki ruha dolmakta
Kızıl havaları seyret ki akşam olmakta

2. Türklüğün vicdanı bir

Dini bir vatani bir

Fakat hepsi ayrılır

Olmazsa lisanı bir

Yukarıdaki dörtlükle verilmek istenen mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Türkçe pek çok kola ayrılmış zengin bir dildir.
- B) Türk milleti tarihte düşmanlarına hep merhamet etmiştir,
- C) Türk milletini oluşturan bütün bireyler aynı dini inanca sahiptir.
- D) Türkçe, konuşulan en güzel dildir.
- E) Dil, bir milleti bir arada tutan en önemli unsurdur.

3. Ne doğan güne hükmüm geçer,

Ne hâlden anlayan bulunur;

Ah aklımdan ölüm geçer;

Sen bu bu bu bu bu bu bu bu bu

Sonra bu kuş, bu bançe, bu nur.

Ve gönül Tanrısına der ki:

Pervam yok verdiğin elemden;

Her mihnet kabulüm, yeter ki

Gün eksilmesin penceremden!

Yukarıdaki şiirin teması aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Aşk
B) Ümitsizlik
C) Ölüm korkusu
D) Gurbet
E) Ayrılık acısı

4. Uzun ince bir yoldayım
Gidiyorum gündüz gece
Bilmiyorum ne haldeyim
Gidiyorum gündüz gece

Dünyaya geldiğim anda
Yürüdüm aynı zamanda
İki kapılı bir handa
Gidiyorum gündüz gece

Yukarıda verilen şiirde anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yaşayabilmek için sürekli bir yerlere gidilmesinin gerekliliği
B) Hayatta sadece olumsuzlukların yaşanması
C) Hiç kimsenin içinde bulunduğu durumu kavrayamaması
D) İnsanların ruhsal değişimlerine göre farklı yerlerde yaşamaları
E) Hayatın zorluklarla dolu, uzun bir yola benzemesi

5. Belimizde kılıcımız kirmani
Taşı deler mızrağımız temreni
Hakkımızda devlet etmiş fermanı
Ferman padişahın, dağlar bizimdir

Yukarıdaki dörtlükte aşağıdaki şiir türlerinden hangisine ait nitelikler vardır?

- A) Epik
B) Dramatik
C) Lirik
D) Pastoral
E) Satirik

6. **Aşağıdakilerden hangisinde "ölüm acısı" işlenmiştir?**

- A) Bir aydan beri iş arıyorum, meteliksiz.
Ne üstte var, ne başta.
Onu sevmeseydim
Belki de beklemezdim
İnsanlar için öleceğim günü.
B) Dereden gelir barut kokusu

Kalmamış içimde ölüm korkusu

Kaparken gözümü hayat uykusu

Vatanı düşünen bir askerim ben

C) Aramıza dağlar girmiş koskoca!

Meraklanma, gönülüm dağlardan yüce

Bir gün değil, beş gün değil, her gece,

Yatağıma yatar yatmaz ordayım

D) Ben giderim adım kalır

Dostlar beni hatırlasın

Düğün olur bayram gelir

Dostlar beni hatırlasın

E) Çiçekçi bana bir gül ver

Sevgilime değil, bir ölü için

Çiçekçi bana bir gül ver

İçine gözyaşlarımı sığdırayım.

7. Coşarak ruhumun bütün hevesi

Yükseldi uzaktan bir çoban sesi

Bence bir, kırların ye'si, neşesi

Kolların boynuma halkalanmasa

Bu dizeler aşağıdaki şiir türlerinden hangisinin örneğidir?

A) Epik

B) Satirik

C) Didaktik

D) Pastoral

E) Dramatik

8. Geceleyin bir ses böler uykumu

İçim ürpermeyle dolar: Nerdesin?

Arıyorum yıllar var ki, ben onu

Aşıkıyım beni çağıran bu sesin

Bu dörtlükte anlatılan duygu aşağıdakilerden hangisidir?

A) İnsanın en kuvvetli özelliğinin sesi olduğu

B) Nereden ve kimden geldiği belli olmayan bir sesin şairde uyandırdığı duygu

C) Sesiyle bir yerlere gelen kişilerin unutulmayacağı

D) İnsanların geceleri değişik sesler duyabileceği

E) Gece ansızın gelen seslerin araştırılması gerektiği

9. Bıktım usandım da acı dillerden

Gamlar ile dolu uzun yıllardan

İmdat umarken akan sellerden

Kendim gibi akan sel bulamadım

Aşağıdakilerden hangisi, bu dörtlüğün Halk şiirine ait olduğunun kanıtlarından biri olamaz?

A) Nazım biriminin dörtlük olması

B) Hece ölçüsüyle yazılmış olması

- C) Dize sonlarında yarım kafiye bulunması
- D) Zamanın kötülüğünden yakınılması
- E) Duru ve anlaşılır bir dilinin olması

10. ----- şiir, çoban ve kır yaşamını, doğa güzelliklerini anlatan şiirdir.

----- şiir, amacı bilgi ve öğüt vermek, yol göstermek olan şiirdir.

----- şiir, bir kişiyi, bir durumu veya olayı yermeye, toplumun aksayan yönlerini iğnelemeye yönelik şiirdir.

Yukarıdaki boşluklara sırasıyla hangi şiir türleri getirilmelidir?

- A) Epik – Dramatik – Pastoral
- B) Pastoral – Didaktik – Satirik
- C) Lirik – Didaktik – Epik
- D) Epik – Satirik – Lirik
- E) Didaktik – Lirik – Dramatik

www.supersoru.com

Cevaplar :

1)E, 2)E, 3)C, 4)E, 5)A, 6)E, 7)D, 8)B, 9)D, 10)B,