

1. Bu tür yazılarda yazar, herhangi bir konu hakkındaki kişisel görüşlerini okuyucusuyla konuşur gibi rahat bir dille anlatır, okuyucuda olaylara dair bir görüş oluşturmaya çalışır.

Bu parçada sözü edilen edebî tür aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Deneme B) Makale C) Anı
D) Eleştiri E) Sohbet

2. I. Öğreticilik
II. Nesnellik
III. Kısalık
IV. İçtenlik
V. Açıklık

Yukarıdakilerden hangi sohbet (söyleşi) türündeki yazıların bir özelliği değildir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

3. **Söyleşi yazarlarıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Bilimsel konuları ayrıntılı olarak işler.
B) Konuşma diline özgü ayrıntılara yer verir.
C) Okuyucunun işlenen konu hakkında kanaat sahibi olmasını amaçlar.
D) Anlatımın açık ve akıcı olmasını önemser.
E) İçten anlatımı ile yazıyı çekici hâle getirir.

4. **Aşağıda verilen eserlerin hangisi sohbet türünde değildir?**

- A) Karalama Defteri
B) Pazar Konuşmaları
C) Eşref Saat
D) Düşsem Yollara Yollara
E) Faydasız Yazılar

5. **Aşağıdakilerin hangisi sohbetin özelliklerinden biri değildir?**

- A) Resmî ve seviyeli bir üslupla kaleme alınır.
B) Ele alınacak konu hakkında bilgi sahibi kişilerce yazılır.
C) Herkesin ilgisini çekebilecek güncel bir konu ele alınır.
D) Anlatılanları kanıtlama zorunluluğu yoktur.
E) Halk deyişlerine, nükteli sözlere yer verilir.

6. Düşüncelerin içtenlikle işlendiği bir söyleşi yazısı, bilimsel verilerin peş peşe sıralandığı, yazarın nesnellığe bağlı kaldığı bir ---- daha etkilidir.

Bu cümlede boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) anıdan B) denemeden C) makaleden
D) fıkradan E) eleştiriden

7. "Şiir nedir?" diye soruyorsunuz. Edebiyat yapmayı, büyük söz etmeyi sevenler için şiir ne değildir ki! Şiir bir çılgıktır, bir ilan-ı aşktır, sallanan bir yumruktur, bir umuttur, bir kurtuluştur... Kuşkusuz, bunların hepsi şiirde olabilir fakat bunlar nesirde de olan şeylerdir. Şiirin ne olduğunu anlayabilmek için onu nesirden ayıran özellikleri aramak, onlar üzerinde durmak daha doğru olur sanıyorum: Düşüncemi bir örnekle açıklayayım: "Ağlarım hatırı geldikçe gülüştüklerimiz." dizesini elbette duymuşsunuzdur. Şair gülüştüklerimiz hatıra geldikçe ağlarım demek istiyor. Bu bir nesir cümlesidir. Şair ne yapmış? Bu nesir cümlesinin her sözcüğünü değerlendirerek bu duyguyu son anlatımına kavuşturmuş.

Bu parçayla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Açıklayıcı anlatım söz konusudur.
B) Konuşma havası içerisinde bir anlatımı vardır.
C) Anlatıcı öznel değerlendirmelerden kaçınmıştır.
D) Samimi bir üslup benimsenmiştir.
E) Öğretici metinden alınmıştır.

8. Aşağıdaki sanatçılardan hangisi sohbet (söyleşi) türünde eserleriyle tanınmamıştır?

- A) Nurullah Ataç
- B) Şevket Rado
- C) Mehmet Rauf
- D) Ahmet Rasim
- E) Ahmet Kabaklı

9. Söyleşi, konuyla ilgili düşüncelerin ciddi ve kanıtlamacı üslupla kaleme alındığı yazılardır. Dergilerde sıklıkla görülen çöğünlukla kısa yazılardır. Türk yazınında Şevket Rado bu türle tanınmıştır.

Yukarıda numaralanmış yerlerin hangisinde bir bilgi yanlış yapılmıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

10. Sohbet:

- I. Senli benli içtenliğe yatkın bir anlatım vardır.
- II. Yazar karşısında biri varmış gibi davranır.
- III. Konuşma dilinin sözcükleri ve sözcük öbeklerinden yararlanır.
- IV. Büyük ölçüde gözleme dayanır ve betimlemeler karşımıza çıkar.
- V. Kesin yargılara varmaktan kaçınılır.

Yukarıda verilen bilgilerin hangisinde yanlışlık yapılmıştır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

11. Sohbeti diğer türlerden ayıran en belirgin özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eğitici, öğretici bir nitelik taşıması
- B) Güncel bir konuyu ele alması
- C) Tartışmacı anlatımdan yararlanması
- D) Yazarın okurla konuşuyormuş gibi sorular sorması
- E) I. kişili anlatım kullanılması

12. I. Bir yazarın güncel herhangi bir olayı, yüzeysel olarak kendi anlayışına göre yorumladığı günlük yazılardır.
II. Düzenli bir biçimde, tarih atılarak günü gününe defterlere yazılan yazılardır.
III. Gezilip görülen yerlerle ilgili bilgi vermek, oraların görülmeye değer yerlerini göstermek için yazılmış yazılardır.
IV. Herhangi bir konudaki görüş ve düşüncelerin konuşma havası içinde ortaya konulduğu yazılardır.
V. Bir sanat eserini olumlu ve olumsuz yanlarıyla değerlendiren yazılardır.

Numaralanmış tanımların hangisi sohbeteye aittir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

13. Aşağıdakilerin hangisi sohbet türüne ait bir özelliktir?

- A) Ortaya konulan düşünceler kanıtlanmalıdır.
- B) Bu tür yazıları kaleme alan kişilerin herhangi bir alanda uzman olması gerekir.
- C) Sadece güncel olayları gazetelerde anlatan metinlerdir.
- D) Anlatıcı konuyu tarafsız bir şekilde ortaya koymalıdır.
- E) Nüktedanlığa yer veren samimi bir üslupla oluşturulur.