

Güneşi Özleyen Köy Güneşe Kavuştu



(I) Norveç'in güneyinde derin bir vadinin dibinde bulunan Rjukan köyünde yaşayanlar kışın artık güneş ışığının tadını çıkarabiliyorlar. (II) Vadinin yamaçları çok dik olduğundan ve kışın Kuzey yarım kürenin o bölgelerinde güneş gökyüzünde fazla yükselmediğinden bu köy yaklaşık altı ay boyunca gölgede kalıyor. (III) Vadinin tepesine yerleştirilen on yedişer metre karelik üç ayna sayesinde yansıtılan güneş ışığı, köy meydanının altı yüz metre karelik bir bölümünü aydınlatıyor. (IV) Bir bilgisayar sistemiyle kontrol edilen aynalar gökyüzünde güneşi takip ederek ondan gelen ışığı sürekli yansıtıyorlar. Ayna kullanarak güneş ışığını köye yansıtmak, köyün ilk kurulduğu zamanlardan yani yaklaşık yüz yıl öncesinden beri gerçekleştirilmek istenen bir fikirdi. Aynalar yerleştirilmeden önce köyde yaşayanlar kış aylarında güneşi görebilmek için bu amaçla kurulmuş bir teleferik sistemini kullanarak vadinin tepesine çıkıyordu.

(İlk 3 soruyu yukarıda metne göre cevaplayınız.)

1. Verilen metinde,

- Köy, daha önceleri hiç güneş ışığını görmemiştir.
- Halk, güneş ışığını görmek için daha önceleri de girişimde bulunmuştur.
- Köylüler, teknolojik gelişmeleri yakından takip etmektedir.
- Güneş ışıkları ayna kullanılarak yansıtılmaktadır.
- Köyün sadece bir kısmı aydınlatılabilmektedir.

hangilerine değinilmemiştir?

- A) I - III B) I - V C) II - III D) IV - V

2. Bir eylemin hangi gerekçeyle veya hangi sebeple yapıldığını bildiren cümlelere neden-sonuç (sebebi-sonuç) cümleleri denir.

Buna göre, kaç numaralı cümlede sebep-sonuç cümlesi kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

Fiil kök ve gövdelerine getirilen birtakım eklerle oluşturulan; fiillerin isim, sıfat, zarf şeklini yapan sözcüklere **fiilimsi** denir.

3. Buna göre, metinde yer alan altı çizili kelimelerden hangisi fiilimsi değildir?

- A) boyunca B) kullanarak
C) gerçekleştirilmek D) kurulmuş

(1) İstanbul'dan çıkıp Edirne yönünde 85 km gittiğinizde tabelayı göreceksiniz. (2) Tabela sizi orman içinden geçen bir yola yönlendirecek. (3) Yeşillikler içinde yol alırken şehrin sıkıcı havasından uzaklaşacaksınız. (4) Yolun bazı bölümlerinde denizi görme imkânınız da var.

4. Yukarıdaki paragrafta numaralanmış cümlelerin hangisi kanıtlanabilirlik açısından farklı bir nitelik taşımaktadır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

5. I. Konser başlamadan önce gitarına akort yaptı.

II. Bu caminin minareleri altı ayda tamamlandı.

III. Köyde geceleri evin damına çıkıp göge bakardık.

IV. Belirli kalıba girecek bir insana benzemiyordu.

Numaralanmış cümlelerdeki altı çizili sözcüklerin anlam özellikleri aşağıdakilerden hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) Terim - Gerçek - Gerçek - Mecaz B) Terim - Terim - Gerçek - Mecaz
C) Gerçek - Gerçek - Mecaz - Terim D) Gerçek - Terim - Mecaz - Terim

6. Aşağıdaki metinde boş bırakılan yerlere farklı harflerle gösterilmiş deyimler yazılacaktır.

Günlük konuşmalarımızda düşünce ve duygularımızı aktarmak için birçok kez organ adlarıyla kurduğumuz söz çağrışımlarına başvururuz. Bu çağrışımlarda kullandığımız organlardan biri de "göz"dür.

Söz gelimi bir kimseyi veya bir şeyi ele geçirmek istemek için, ortadan çekilmek veya görünmez olmak için, dikkati üzerine çekmek için, hoş görmek, bağışlamak için, güzel bir olayı kutlamak için deyimini kullanırız.

DEYİMLER

A: gözden kaybolmak

T: gözaydın etmek

Y: göz koymak

K: göze çarpmak

I: göz yummak

Buna göre boş bırakılan yerlere yazılan deyimlerin karşılığı harfler sırasıyla yazıldığında aşağıdaki sözcüklerden hangisi meydana gelir?

- A) YAKTI B) YIKAT C) KAYIT D) YAKIT

HEMŞİRE ODASI	110	111	112	113
GİRİŞ	117	116	115	114

Yukarıdaki tabloda bir hastanenin ikinci katında bulunan hasta odaları gösterilmektedir. Bu odalarda kalan Ayhan, Betül, Cemre, Sümeyye, Özlem, Serkan, Hasan ve Ömer isimli hastalarla ilgili bilinenler şöyledir:

- Hemşire odasının yanında kalan kişi Betül'dür.
- Hasan, numarası en büyük odada kalmaktadır.
- Betül ile Sümeyye arasında iki kişi vardır.
- Hemşire odasına en uzak odalardan birinde Özlem kalmaktadır.
- Ayhan; Sümeyye'nin yanında ve Serkan'ın karşısındadır.
- İki erkek hastanın arasındaki odada Cemre kalmaktadır.

7. Hastaneye Ömer'i ziyarete gelen kişi hangi odaya girmelidir?

- A) 111 B) 114 C) 116 D) 117

- Yer adı olan mahalle, bulvar, cadde, sokak vb. sözcükler büyük harfle başlar.
- Ulusal, resmî ve dinî bayramlarla anma ve kutlama günlerinin adları büyük harfle başlar.
- Kitap, dergi, gazete ve sanat eserlerinin (tablo, heykel, beste vb.) her kelimesi büyük harfle başlar.

- Yön adları özel isimden önce gelirse büyük, sonra gelirse küçük harfle başlar.

8. Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Yazarın beğenilen kitaplarından biri olan Uçurtma Avcısı, en çok satan kitaplar arasındaki yerini aldı.
 B) Avrupa'yı etkisi altına alan şiddetli yağışlar Almanya'nın güneyinde büyük zararlara yol açmış.
 C) 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk bayramı, tüm yurttta törenlerle kutlandı.
 D) Teyzem, Atatürk Bulvarı üzerinde bulunan Yunus Emre Caddesi'nde bizi bekliyor.

- I. Peki doğa hiç kral sözü dinler mi?
 II. Öyle ki kralın mor renkten başka bir renge tahammülü yok.
 III. Kitapta, sadece mor rengi seven, ülkesinde okullar ve çiçekler dâhil her şeyin mor renkli olmasını isteyen bir kralın serüveni anlatılıyor.
 IV. O da pervasızca tüm renklerini ve tonlarını, mevsimlere göre sergiliyor bağlarında.
 V. Fakat kralın tüm yasaklamalarına karşın halkı, farklı renkte, özellikle de kırmızı renkte gelincikleri sevmeye ve yetiştirmeye devam ediyor.

9. Numaralanmış cümleler anlamlı ve kuralı bir metin oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan dördüncü olur?

- A) I. B) II. C) III. D) V.



Asya ile Melike sınıf arkadaşlarıdır. Asya'nın son zamanlardaki bazı davranışları yüzünden Melike, Asya'ya kızgındır. Bir gün teneffüste öğretmen sınıfa girer ve sınav tarihini ilan eder. Bu sırada sınıfa yeni giren Asya öğretmene sınav tarihi sorar. Melike, arkadaşının bu sorusunun üzerine "Dinlemiyor musun hoca daha yeni söyledi." der. Asya sınıfa yeni girdiğini ve duymadığını söyler ama Melike sinirden sesini daha da yükselterek Asya'ya çıkışmaya devam eder.

10. Yukarıda verilen olayda Melike, Mevlana'nın numaralandırılmış öğütlerinden hangilerine uymamıştır?

- A) 6 ve 7 B) 4 ve 6 C) 1 ve 3 D) 3 ve 7

11. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde zıt anlamlı sözcükler bir arada verilmemiştir?

- A) Hayatta zor işler de var, kolay işler de.
 B) Yerli yersiz konuşmaları yüzünden azar işitti.
 C) Alan el olmak, veren el olmaktan zordur.
 D) Tok ne anlar açın halinden!

"ÇİNGENE KIZI" NIN GİZEMLİ HİKAYESİ

Gaziantep'in simgelerinden biri haline gelen "Çingene Kızı" mozağının yıllar önce yurt dışına kaçırılan parçaları, uzun bir aradan sonra evine dönüyor



Zeugma Antik Kenti'nde bulunan bir villanın yemek odasının taban mozağıdır



15 metre karelik mozağın büyük bölümü tahrip edilmiş

'ÇİNGENE KIZI' MOZAĞI



Kulağındaki küpeler, iri gözleri ve başındaki bağ nedeniyle Çingene Kızı olarak adlandırılıyor



Zeugma mozaiklerinin simgesi haline geldi

ZEUGMA ANTİK KENTİ



Gaziantep'in Nizip ilçesine bağlı Belkis Mahallesi sınırlarındaki 20 bin dönüm arazi üzerine kurulu



Milattan önce 2'nci ve 3'üncü yüzyıllara tarihlenen muhteşem mozaiklerle süslenmiş Roma evlerini bünyesinde barındırıyor

ÇİNGENE KIZI' NIN HİKAYESİ

1960

Zeugma Mozaikleri, 1960'lı yıllarda kaçak kazılar sırasında parçalanarak, yasa dışı yollarla yurt dışına kaçırıldı

1965

Bowling Green Devlet Üniversitesi'nce 35 bin dolar karşılığında Peter Marks isimli sanat tacirinden satın alınan mozaikler, o tarihten bu yana üniversitede sergileniyordu

1998

Çingene Kızı mozağı Zeugma Antik Kenti'nde, devrilen bir sütunun kaldırılmasıyla tesadüfen bulundu

Parçaları 1960'lı yıllarda yurt dışına kaçırılan mozağın, kaçakçıların üzerindeki sütun nedeniyle fark etmediği belirlendi

2012

Bowling Green State Üniversitesi'nde sergilenen mozaiklerin, Çingene Kızı mozağının parçaları olduğu belirlendi ve resmi olarak mozaiklerin Türkiye'ye iadesi istendi

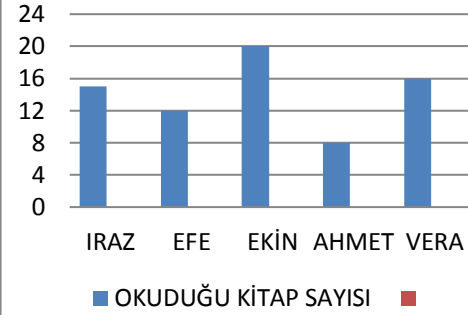
2018

"Çingene Kızı"na ait mozaik parçaları 26 Kasım'da Gaziantep'e getirilecek

12. Bu görselden hareketle Zeugma Antik Kenti ve Çingene Kızı ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

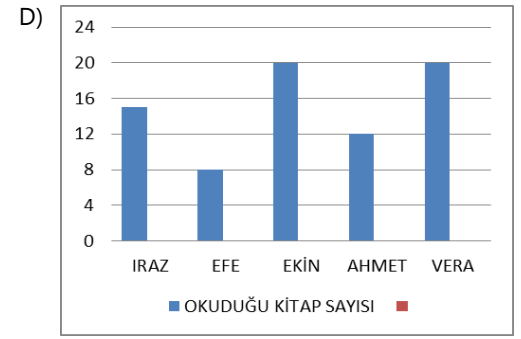
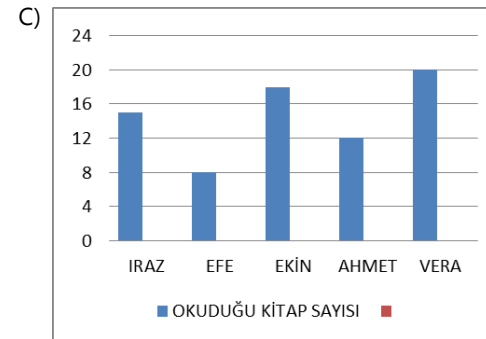
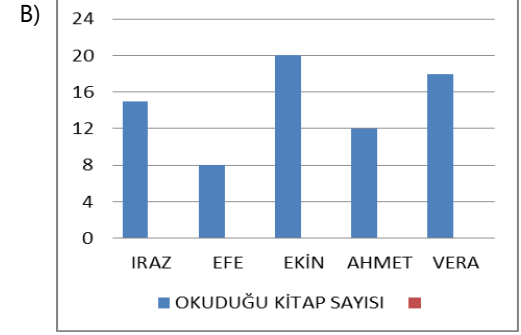
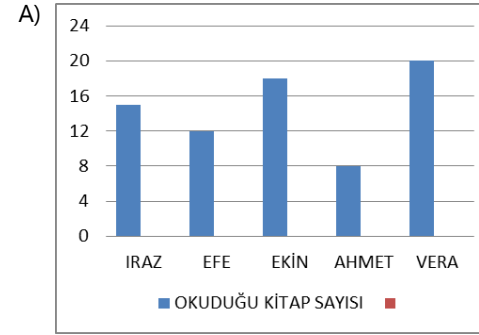
- Çingene Kızı, Zeugma Antik Kenti'ne ait bir mozaiktir.
- Zeugma Antik Kenti'nde Romalılar dönemine ait evler bulunmaktadır.
- Mozaik ismini Zeugma Antik Kenti'nden almaktadır.
- Çingene Kızı'na ait mozaik parçaları Türkiye'den kaçırılmıştır.

8/A SINIFI 1. DÖNEMDE OKUNAN KİTAP SAYISI



- Ekin 2. dönem liderliği kaybetmiştir.
- İraz'ın 2. dönem okuduğu kitap sayısında bir değişiklik yoktur.
- Vera 2. dönem Ekin'den daha çok kitap okumuştur.
- Ahmet 2.dönem sonunculuktan kurtulmuştur.

13. Verilen bilgilere göre "8/A Sınıfı 2. Dönemde Okunan Kitap Sayısı" nı gösteren grafik aşağıdakilerden hangisi olabilir?



14. Ben başkasının canını yakmak istemem. Görmezden gelir unutmaya çalışırım. Duymak istemediğim bir sözü başkasına söylemem. Sözlerin insanların canını nasıl acıttığını iyi bilirim. Ben intikam almak için uğraşmam. Kadere bırakır ve izlerim. Ve ben... Beni seven insanı bin kat daha çok severim. Ben böyleyim işte. Kimsenin acısından mutlu olmam ve yaşamak istemeyeceğim hiçbir şeyi başkasına yaşatmam.

Böyle diyen biri aşağıdakilerden hangisini yaşamış olabilir?

- A) Kendine kötülük yapanlara karşılığını vermiştir.
- B) Kendini üzen kişilerle ilişkisini tamamen kesmiştir.
- C) İstemeyerek de olsa başka insanların canını yakmıştır.
- D) Hakkında söylenen bazı sözlere çok üzümüştür.

15. Bazen insanlar öylesine kıskanır ki birbirini, kendi sahip olduğu şeyin aynısını başkasında görünce kendi malı değersiz, ötekinin malı değerli olur onun için.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde böyle bir durum söz konusudur?

- A) Dost ile ye, iç; alışveriş etme.
- B) Komşu komşunun külüne muhtaçtır.
- C) Komşunun tavuğu komşuya kaz görünür.
- D) El elin eşeğini türkü söyleyerek arar.

Perdeyi hafifçe aralayıp, buğulu camı elimle yavaş yavaş silerek dışarıya baktım. Gece yağmur yağmış, yerler ıslak ve hava da kapalıydı. Üstümü giyip montumu da sırtıma aldım. Sonra evin çıkış kapısına doğru ilerledim. Annem bana "Oğlum, kahvaltı yapmayacak mısın?" diye sordu. "Yok anne." dedim. Simit tepsisini alarak dışarıya çıktım.

16. Aşağıdaki görsellerden hangisi bu parçada sözü edilen kavram veya durumlardan biri değildir?

A)



B)



C)



D)



- Metin içinde -ınca/-ince anlamıyla zarf-fiil görevinde kullanılan "mı/mi" ekinden sonra virgül konmaz.
- Metin içinde zarf-fiil eki almış kelimelerden sonra virgül konmaz.
- Şart ekinden sonra virgül konmaz.
- Cümlede pekiştirme ve bağlama görevinde kullanılan "de/da" bağlacından sonra virgül konmaz.

17. Yukarıda verilen bilgilere göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde virgül kullanımıyla ilgili hata yapılmamıştır?

- A) Zamanını planlamadıkça, başarıya ulaşamazsın.
- B) Büyüklerini dinledin mi, hata yapmazsın.
- C) Planlı programlı çalışırsa hedefine ulaşır.
- D) Öğrenciler dönem başından beri çalıştı da, çalıştı.

İnsanlar ancak hayalleriyle yaşar ve biraz yaşamaya başlayınca tüm hayallerini kaybederler.

18. Cümledeki altı çizili sözcüklerin görevleri sırasıyla hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- A) Sıfat-fiil, İsim-fiil, Zarf-fiil
- B) Çekimli fiil, İsim-fiil, Sıfat-fiil
- C) Çekimli fiil, İsim-fiil, Zarf-fiil
- D) Sıfat-fiil, İsim-fiil, Çekimli fiil

19. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylemin durumunu belirten sözcük zarf-fiildir?

- A) Soğuk suyu kana kana içtim.
- B) Zor soruları bile kolayca çözdü.
- C) Son sözleri bana çok ağır geldi.
- D) Olaylar karşısında sessiz kaldı.

20. Hoca bir gün bir leylek eve getirdi. Koydu bir köşeye, karşısına geçip merakla başladı. Sonra ambardan biraz yem Hoca, bıraktı leyleğin önüne. Karnını bir güzel doyuran leylek, sevimli sevimli ona baktı. Hoca bu bakışlara dayanamadı ve leyleği salıverdi tekrar doğaya.

Yukarıdaki boşluğa sırasıyla gelebilecek olan fiilimsiler aşağıdakilerden hangisidir?

- A) tutunca – görmeye – götüren
- B) yakalayıp – seyretmeye – getiren
- C) görüp – izlemeye – alan
- D) görünce – sevmeye – bulunduran